



T.C.
SIİRT ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı
Peyzaj Mimarlığı Bölüm Başkanlığı



Sayı :E-68185431-105.03.02.01-154677
Konu :PMB Ders İçerikleri

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

Bölümümüz 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı Güz yarıyılında okutulacak derslerden bir kısmında haftalık ders konularının güncellenmesi ve mesleki açıdan güncel yaklaşımlara göre revize edilmesi ihtiyacı oluşmuştur. Bunun yanı sıra Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'ne verilecek iki dersle ilgili de revizyon ihtiyacı olmuştur. Bu kapsamda eski ve içeriği yenilenen dersler ile içeriği aynen uygulanacak güz yarıyılındaki diğer derslere ilişkin ders bilgi paketleri TYYÇ'de yenilenmiş ve aynı zamanda ekte sunulmuş olup,

Bilgilerinize arz ederim.

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ
Bölüm Başkanı

Ek:

- 1- 2025-2026_Güz_Verilen Ders İçerikleri_Eski_Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ
- 2- 2025-2026_Güz_Verilen Ders İçerikleri_Yeni_Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ
- 3- 2025-2026_Güz_Verilen Ders İzlençeleri_Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ
- 4- 2025-2026 ders izlençeleri_Doç. Dr. H. Simten SÜTÜNÇ
- 5- 2025-2026 ders izlençeleri_Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu :BSDB9D06S0 Pin Kodu :29832

Belge Takip Adresi : <https://turkiye.gov.tr/ebd?eK=5481&eD=BSDB9D06S0&eS=154677>

Adres:Batman Yolu 10.km Merkez, 56100 Siirt/Türkiye
Telefon:+90 (484) 212 11 11 Faks:90 (484) 223 19 98
e-Posta:siu@siirt.edu.tr Elektronik ağ:www.siirt.edu.tr
Kep Adresi:siu@hs01.kep.tr

Bilgi için: Arzu ALTUNTAŞ
Unvanı: Bölüm Başkanı



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	PYZ101	PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bölüme yeni gelen öğrencilere peyzaj mimarlığını ve çalışma konularını tanıtmak, peyzaj mimarlığı konusunda farkındalık yaratmak, bölümde 4 yıl boyunca okutulacak derslere ilişkin temel bilgiler vermek.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj ve peyzaj mimarlığına ilişkin tanım ve kavramlar, peyzaj tipleri, Planlama/tasarım aşamaları, peyzaj tasarım ilkeleri, bitki materyali, yapısal elemanlar

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları

: • Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: D-19,

Kaynakları

: Adana, 1998. • Tanrıverdi, F., Peyzaj Mimarlığı (Bahçe Sanatının Temel İlkeleri ve Uygulama Metotları), Atatürk Üniversitesi Bahçe Bitkileri

Dökümanlar

: Bölümü, Peyzaj Mimarlığı Bilim Dalı, Atatürk Üniversitesi Yayınları No: 643, Erzurum, 1987. • Öztan, Y., Yaşadığımız Çevre ve Peyzaj

Ödevler

: Mimarlığı, Tisamat Basım Sanayi, Ankara, 2004.

Sınavlar

: • Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: D-19,

Adana, 1998. • Tanrıverdi, F., Peyzaj Mimarlığı (Bahçe Sanatının Temel İlkeleri ve Uygulama Metotları), Atatürk Üniversitesi Bahçe Bitkileri

Bölümü, Peyzaj Mimarlığı Bilim Dalı, Atatürk Üniversitesi Yayınları No: 643, Erzurum, 1987. • Öztan, Y., Yaşadığımız Çevre ve Peyzaj

Mimarlığı, Tisamat Basım Sanayi, Ankara, 2004.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler

: 40

Mühendislik Bilimleri

: 20

Mühendislik Tasarımı

:

Sosyal Bilimler

:

Eğitim Bilimleri

:

Fen Bilimleri

:

Sağlık Bilimleri

:

Alan Bilgisi

: 40

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Bölüm lisans ders programının ve derslerin tanıtılması		Ders notu ve diğer kaynaklardaki ilgili bölüm
2	Peyzaj kavramı ve doğal peyzaj		İlgili bölüm
3	Görsel analiz		İlgili bölüm
4	Peyzaj Mimarlığı tanımı, çalışma konuları ve ilgili kavramlar		İlgili bölüm
5	Peyzaj planlamasında ana unsurlar: peyzajın özelliği ve çeşitliliği		İlgili bölüm
6	Peyzaj planlama/peyzaj tasarım farkı ve ölçkeleri		İlgili bölüm
7	Peyzaj tasarım ilkeleri		İlgili bölüm
8	Peyzaj planlama ve peyzaj tasarım aşamaları		İlgili bölüm
9	Planlama /Çevre ilişkileri		İlgili bölüm
10	ARA SINAV (Akademik takvime göre verilecek)		
11	Bitki materyalinin gruplandırılması ve önemli türlerin tanınması		İlgili bölüm
12	Yapısal malzemelerin tanıtılması ve yapısal elemanlar		İlgili bölüm
13	Doğa koruma kavramı ve doğa koruma alanları		İlgili bölüm
14	Tüm konulara ilişkin tartışma/değerlendirme		
15	Tüm konulara ilişkin tartışma/değerlendirme		
16	Final Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bölüm eğitimine ilişkin temel bilgilere sahip olmak
Ö02	Peyzaj Mimarlığı meslek disiplinine ilişkin bilince sahip olmak
Ö03	Peyzaj Mimarlığı mesleğini her platformda tanıtmak ve savunmak
Ö04	Peyzaj Mimarlığı çalışma konularını kavramak
Ö05	Planlama ve tasarım ölçkelerini kavramak
Ö06	Tasarıma ilişkin teorik bilgileri pratiğe aktarmak

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme

P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

PYZ101 INTRODUCTION TO LANDSCAPE ARCHITECTURE					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
1	PYZ101	INTRODUCTION TO LANDSCAPE ARCHITECTURE	2	2	3

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

To introduce to students working subjects and landscape architecture, to create awareness in the field of landscape architecture, to give basic information about the courses which will taught throughout 4 year at the department.

Teaching Methods and Techniques:

Definitions and concepts of landscape and landscape architecture, landscape types, planning / design stages, the principles of landscape design, plant material, structural elements

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources					
Textbook	:	•	Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: I		
Resources	:	•	Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: I		
Documents	:				
Assignments	:				
Exams	:				

Course Category					
Mathematics and Basic Sciences	:	40	Education	:	
Engineering	:	20	Science	:	
Engineering Design	:		Health	:	
Social Sciences	:		Field	:	40

Course Content					
Week	Topics	Study Materials	Materials		
1	Introduction of undergraduate course program of department and courses		Related section		
2	The concept of landscape and natural landscape		İlqili bölüm		
3	Visual analysis		İlqili bölüm		
4	Definition of Landscape Architecture, working issues and related concepts		İlqili bölüm		
5	The main elements of landscape planning: the diversity and features of landscape		İlqili bölüm		
6	Landscape planning/landscape design difference and scale		İlqili bölüm		
7	Landscape design principles		İlqili bölüm		
8	Landscape planning and landscape design stages		İlqili bölüm		
9	Planning / Environmental relations		İlqili bölüm		
10	MID-TERM EXAM (given according to the academic calendar)				
11	Grouping of plant material and recognition of the important species		İlqili bölüm		
12	Introduction of structural materials and structural elements		İlqili bölüm		
13	The concept of nature protection and nature conservation areas		İlqili bölüm		
14	Discussion / evaluation related to all issues				
15	Discussion / evaluation related to all issues				
16	Final Exam				

Course Learning Outcomes	
No	Learning Outcomes
C01	To have a basic knowledge about departmental education
C02	To have consciousness related to the discipline of landscape architecture profession
C03	To promote and defend the profession of Landscape Architecture at each platform
C04	To understand issues of Landscape Architecture study
C05	To understand planning and design scales
C06	To transfer into practice the theoretical knowledge of the design

Program Learning Outcomes	
No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ207		BİTKİSEL TASARIM			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PYZ207	BİTKİSEL TASARIM	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bitki materyalinin ölçü, form, renk ve tekstür özellikleri açısından irdelenerek estetik ve işlevsel açıdan tasarımı ve kullanımı amaçlanır. Bitki materyalinin kentlerde yollar, binalar ve yolla ilişkilerinin yanı sıra, ağaçların kentlerde tasarım elemanı olarak kullanımına ilişkin tasarım kriterlerinin öğrenilmesi amaçlanır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Tasarım ilke ve amaçlarına göre bitki materyalinin estetik/görsel, işlevsel ve ekolojik amaçlı kullanım alanlarının aktarılması, Tasarımda bitki kompozisyon tekniklerinin anlatılması, Tasarım ilkeleri doğrultusunda uygun kullanımları projeler üzerinden incelenmesi, Bitkisel tasarım projelerinin çizilmesini içermektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT SOLAK

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Korkut, A., Şişman, E.E. ve Özyavuz, M. (2010). Peyzaj mimarlığı. Verda Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri, 419s., İstanbul. K3. Yıldırım, B.
Kaynakları	: T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç.; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944
Dökümanlar	: 5419 0 7, Üniversiteler Matbaası, Bornova. Austin, R.,L.; 1982, Designing With Plants, Van Nostrand Reinhold Company, New York, USA
Ödevler	: Bell, S.; 1993; Elements of Visual Design in the Landscape, E&FN Spon, London. Booth, N.K., 1990; Basic Elements of Landscape
Sınavlar	: Architectural Design. Waveland Press, Inc. Prospect Heights, Illinois. Ching, F.D.K.; 2002. Mimarlık Biçim Mekan ve Düzen. (Çeviri: Sevgi LÖKÇE) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları. İstanbul. Robinson, N.; 1992. The Planting Design Handbook. Gower Publishing Company, Ltd., Aldershot, Hampshire, UK Simon, J.; 1965. L'art De Connaitre Les Arbres. Hachette, Paris Walker, T.D.; 1991. Planting Design. Van Nostrand Reinhold, New York Yıldırım, B.T., 2002. Planting Design in Street in Respect of Pedestrians and Vehicles. International Traffic and Road Safety Congress & Fair (8-12 May 2002), 122-126, Ankara.
	Yıldırım, B. T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç.; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944 5419 0 7, Üniversiteler Matbaası, Bornova. Austin, R.,L.; 1982, Designing With Plants, Van Nostrand Reinhold Company, New York, USA Bell, S.; 1993; Elements of Visual Design in the Landscape, E&FN Spon, London. Booth, N.K., 1990; Basic Elements of Landscape Architectural Design. Waveland Press, Inc. Prospect Heights, Illinois. Ching, F.D.K.; 2002. Mimarlık Biçim Mekan ve Düzen. (Çeviri: Sevgi LÖKÇE) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları. İstanbul. Robinson, N.; 1992. The Planting Design Handbook. Gower Publishing Company, Ltd., Aldershot, Hampshire, UK Simon, J.; 1965. L'art De Connaitre Les Arbres. Hachette, Paris Walker, T.D.; 1991. Planting Design. Van Nostrand Reinhold, New York Yıldırım, B.T., 2002. Planting Design in Street in Respect of Pedestrians and Vehicles. International Traffic and Road Safety Congress & Fair (8-12 May 2002), 1

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 40
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi		
2	Bitkisel tasarımın tanımı, bitkilerin bireysel özellikleri ve bitkilerin peyzaj açısından önemi		
3	Bitkilerin Tasarım Öğeleri: Nokta, çizgi, biçim, doku		
4	Bitkisel tasarım öğeleri: Renk		
5	Bitkisel Tasarım İlkeleri: Tekrar, Denge, Zıtlık, Uygunluk ve Koram		
6	Bitkisel Tasarım İlkeleri: ölçüde uyum, vurgu ve çeşitlilik		
7	Bitkilerin işlevsel özellikleri		
8	Ara sınav		
9	Bitkilerin estetik özellikleri		
10	Peyzaj tasarım sürecinde bitkisel tasarım-I		
11	Peyzaj tasarım sürecinde bitkisel tasarım-II		
12	Bitkisel materyalin yerleşimi ve düzenlenmesi		
13	Bitkisel tasarım çizimleri		
14	Bitkisel tasarım çizimleri		
15	Bitkisel tasarım çizimleri		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bitkilerin ve bitkisel tasarımın peyzaj mimarlığındaki önemini kavrayabilme
Ö02	Tasarım (peyzaj) bitkilerini sınıflandırıp tanıyabilme
Ö03	Bitkisel tasarım öğelerini öğrenebilme
Ö04	Bitkisel tasarım ilkelerini irdelenebilme
Ö05	İşlevsel bitki kullanımlarını değişik örneklerle öğrenebilme

Ö06	Bitkilerin estetik özelliklerini ve kullarımlarını kavrayabilme
Ö07	Bitkilerin işlevsel özelliklerini ve kullarımlarını kavrayabilme
Ö08	Bitkisel tasarım sürecini kavrayabilme ve uygulayabilme becerisi kazanabilme
Ö09	Peyzaj tasarım sürecinde bitkisel tasarım öge ve ilkeleri ışığında bitkisel materyalin işlevsel kullarımları hakkında yeterliliğe sahip olabileme
Ö10	Sorunlu alanlarda bitkisel tasarımda uygun bitki seçme becerisine sahip olabileme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			150
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P03	P05	P11
Tüm	5	5	5
Ö01	5	5	5
Ö02	5	5	5
Ö03	5	5	5
Ö04	5	5	5
Ö05	5	5	5
Ö06	5	5	5
Ö07	5	5	5
Ö08	5	5	5
Ö09	5	5	5
Ö10	5	5	5

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

PYZ207 HERBAL DESIGN					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
3	PYZ207	HERBAL DESIGN	4	3	5

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

It aims to design and use plant material in terms of aesthetic and functional aspects by examining its size, form, color, and texture properties. It seeks to learn the relations of plant material with roads, buildings, and roads in cities and the design criteria for using trees as design elements in cities.

Teaching Methods and Techniques:

According to the principles and objectives of design, aesthetic/visual, functional, and ecological uses of plant material, explaining plant composition techniques in design, examining appropriate services in line with design principles through projects, and drawing plant design projects.

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Asist Prof.Dr. Esra BAYAZIT SOLAK

Assistants:

Recommended Sources	
Textbook	: Korkut, A., Şişman, E.E. ve Özyavuz, M. (2010). Peyzaj mimarlığı. Verda Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri, 419s., İstanbul. K3. Yıldırım, B. T., Gi
Resources	: Yıldırım, B. T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç.; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944
Documents	:
Assignments	:
Exams	:

Course Category			
Mathematics and Basic Sciences	:	Education	:
Engineering	:	Science	: 40
Engineering Design	:	Health	:
Social Sciences	:	Field	: 60

Course Content			
Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Giving information about the aim, definition, scope, and execution of the course.		
2	Definition of plant design, individual characteristics of plants and the importance of plants in landscape		
3	Design Elements of Plants: Point, line, form, texture		
4	Design Elements of Plants: Color		
5	Planting Design Principles: Repetition, Balance, Contrast, Compatibility and Correspondence		
6	Planting Design Principles: harmony, emphasis and variety in scale		
7	Functional properties of plants		
8	Midterm exam		
9	Aesthetic properties of plants		
10	Vegetative design in landscape design process-I		
11	Vegetative design in landscape design process-II		
12	Placement and arrangement of plant material		
13	Plant design drawings		
14	Plant design drawings		
15	Plant design drawings		
16	Final exam		

Course Learning Outcomes	
No	Learning Outcomes
C01	To be able to understand the importance of both plants and plantin design in landscape architecture
C02	To be able to identify and classification of design(landscaping)
C03	To be able to find out the components of planting design
C04	To be able to examine planting design
C05	To be able to understand the usage of functional plant with different examples
C06	To be able to understand using and the aesthetic features of planting design
C07	To be able to realize the functional operations and usage of plants.
C08	To be able to realize the process of planting design and gain the ability of performing
C09	To be able to gain the enough sufficiency of functional usage of planting materials in the light of design components and principles .
C10	To be able to gain enough sufficiency of selecting the right plant in problem-ridding areas

Program Learning Outcomes	
No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

ECTS Allocated Based on Student Workload			
Activities	Quantity	Duration	Total Work Load
Course Duration	16	2	32
Hours for off-the-c.r.stud	16	2	32
Assignments	14	2	28
Presentation	0	0	0
Mid-terms	1	10	10
Practice	16	2	32
Laboratory	0	0	0
Project	0	0	0
Final examination	1	16	16
Total Work Load			150
ECTS Credit of the Course			5

Course Contribution To Program				
Contribution: 1: Very Slight 2:Slight 3:Moderate 4:Significant 5:Very Significant				

	P03	P05	P11
All	5	5	5
C01	5	5	5
C02	5	5	5
C03	5	5	5
C04	5	5	5
C05	5	5	5
C06	5	5	5
C07	5	5	5
C08	5	5	5
C09	5	5	5
C10	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ309 KENTSEL AÇIK VE YEŞİL ALAN PLANLAMA					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PYZ309	KENTSEL AÇIK VE YEŞİL ALAN PLANLAMA	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin kentsel açık ve yeşil alanları analiz etmeleri, değişimleri gözlemleyerek izlemeleri ve değerlendirmeleri için gerekli bilgi, yetenek ve bakış açısının kazandırılmasıdır

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Kentsel açık ve yeşil alan sistemleri, örnekleri, uygulamaları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	"Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York " Garwin, A. Berens, G. Urban parks and open
Kaynakları	:	Space, Urban Land Institute Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine
Dökümanlar	:	Gözlemler, Mimarlık, 284; 39 Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları Sakowicz, H., 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi, Dost
Ödevler	:	kitabevi Sargın, G.A. Ankara'nın Kamusal Yüzleri, İletişim yayınları Tate, A. 2003. Great City Parks, Spon Press Tekeli, i., Kent planlaması
Sınavlar	:	Konuşmaları, TMMOB yayınları Uludağ, Z., "Cumhuriyet Döneminde Rekreatasyon ve Gençlik Parkı örneği" 75 Yılda Değişen Kent ve Mimarlık
		"Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York " Garwin, A. Berens, G. Urban parks and open
		Space, Urban Land Institute Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine
		Gözlemler, Mimarlık, 284; 39 Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları Sakowicz, H., 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi, Dost
		kitabevi Sargın, G.A. Ankara'nın Kamusal Yüzleri, İletişim yayınları Tate, A. 2003. Great City Parks, Spon Press Tekeli, i., Kent planlaması
		Konuşmaları, TMMOB yayınları Uludağ, Z., "Cumhuriyet Döneminde Rekreatasyon ve Gençlik Parkı örneği" 75 Yılda Değişen Kent ve Mimarlık

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi, istenenlerin anlatımı		
2	Kent olgusu, kentleşme, kentlilik kavramları, kentsel alanların nüfus ve yoğunluk değişimi, kentleşme sorunları		
3	Kentsel açık-yeşil alanların gelişiminin tarihçesi		
4	Kentsel yeşil alan sistemleri-yeşil kuşak-yeşil kama-yeşil örgün		
5	Park kavramı, parkların tarihçesi, park sınıfları ve standartları		
6	Park yönetimi ve Ülkemizden ve dünyadan park tasarımı ve yönetimi örnekleri		
7	Tematik parklar, Avrupa kentlerinden tematik parklara örnekler		
8	Ara sınav		
9	Botanik bahçesi kavramı-Avrupa kentlerinden botanik bahçelerine örnekler		
10	Kent meydanları, yaya bölgeleri, mezarlıklar ve yeşil ilişkisi		
11	Konut ve komşuluk ölçeğinde yeşil alanlar-bahçe kavramı		
12	Kentsel yeşil alanlarla ilişkili değerler (Kentsel hafıza, kimlik, miras, genius-loci, aidiyet)- Ödev sunumu		
13	Kentsel yeşil alanlarla ilgili yasa ve düzenlemeler- Ödev sunumu		
14	Rekreasyon sosyolojisindeki değişiklikler-Değişen yaşam biçimleri ve buna bağlı olarak değişen yeşil alan kullanımları-Ödev sunumu		
15	Rekreasyon sosyolojisindeki değişiklikler-Değişen yaşam biçimleri ve buna bağlı olarak değişen yeşil alan kullanımları-Ödev sunumu		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Kentsel açık ve yeşil alan sistemlerini, tiplerini sınıflandırabilir ve analiz edebilir.
Ö02	Kentsel peyzajın değişimini gözlemler, izler ve değerlendirir.
Ö03	Kentsel yeşil alanlar ilgili yasal çerçeveyi bilir.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	4	2	8
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			66
AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P03	P05	P06	P11	P17
Tüm	4	4	3	3	2
Ö01	4	4	3	3	2
Ö02	4	4	3	3	2
Ö03	4	4	3	3	2
Ö04	4	4	3	3	2

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

PYZ309 URBAN OPEN AND GREEN SPACE PLANNING					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
5	PYZ309	URBAN OPEN AND GREEN SPACE PLANNING	2	2	2

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

Students will be able to analyze the urban open and green areas, to observe and observe the changes, to gain the necessary knowledge, skills and perspective

Teaching Methods and Techniques:

Urban open and green space systems, examples, applications

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources

Textbook	: "Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York "
Resources	: Garvin, A. Berens, G. Urban parks and open Space, Urban Land Institute
Documents	: Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları
Assignments	: Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine Gözlemler, Mimarlık, 284;39
Exams	: Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları
	: Sakowicz. H.. 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi. Dost kitabevi

Course Category

Mathematics and Basic Sciences	:	Education	:
Engineering	:	Science	:
Engineering Design	:	Health	:
Social Sciences	:	Field	: 100

Course Content

Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Giving information about purpose, definition, scope and execution of the course, program description		
2	Urban phenomenon, urbanization, concepts of urbanity, population and density change of urban spaces, urbanization prob		
3	The history of the development of urban open green spaces		
4	Urban green space systems; green belt, green wedge		
5	The concept of Park, history of parks, park classification and standards		
6	Park management and examples of park design and management in Turkey and worldwide.		
7	Thematic parks, examples of thematic parks from European cities		
8	Midterm exam		
9	The concept of botanical garden-examples of botanical gardens from European cities		
10	The relationship between green spaces and urban squares, pedestrian zones, cemeteries		
11	Green spaces-garden concept in residential and neighborhood level.		
12	Values related to urban green spaces (Urban memory, identity, inheritance, genius-loci, belonging) - Homework presentati		
13	Laws and regulations on urban green spaces - Presentation of homework		
14	Changes in the sociology of recreation-Changing lifestyles and uses of green spaces- Presentation of homework		
15	Changes in the sociology of recreation-Changing lifestyles and uses of green spaces- Presentation of homework		
16	Final exam		

Course Learning Outcomes

No	Learning Outcomes
C01	Can classify and analyze urban open green space systems and types.
C02	Observes, monitors and evaluates the change of urban landscape
C03	Has knowledge about open green spaces' legal framework.
C04	Learns and uses concepts related to urban and open green spaces.

Program Learning Outcomes

No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

ECTS Allocated Based on Student Workload			
Activities	Quantity	Duration	Total Work Load
Course Duration	16	2	32
Hours for off-the-c.r.stud	0	0	0
Assignments	4	2	8
Presentation	0	0	0
Mid-terms	1	10	10
Practice	0	0	0
Laboratory	0	0	0
Project	0	0	0
Final examination	1	16	16
Total Work Load			66
ECTS Credit of the Course			2

Course Contribution To Program						
Contribution: 1: Very Slight 2:Slight 3:Moderate 4:Significant 5:Very Significant						
	P03	P05	P06	P11	P17	
All	4	4	3	3	2	
C01	4	4	3	3	2	
C02	4	4	3	3	2	
C03	4	4	3	3	2	
C04	4	4	3	3	2	

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ405 ÇEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRME					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PYZ405	ÇEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRME	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramları öğrenebilmelerini, tüm dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin işleyişini ve yasal mevzuatını kavrayabilmelerini, örnek çevresel etki değerlendirme raporlarını inceleyebilmelerini ve yorumlayabilmelerini, çevresel etki değerlendirme mevzuatına ilişkin gelişmeleri takip edebilmelerini ve çevresel etki değerlendirme sürecinde rol alabilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ülkemiz çevre politikası ve mevzuatı, çevre kanunu ve çevresel etki değerlendirmeye ilişkin mevzuat, çevresel etki değerlendirmeye ilişkin tanım ve kavramlar, çevresel etki değerlendirmenin amacı ve temel ilkeleri, çevresel etki değerlendirmenin tarihsel gelişimi, dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme süreci ve yasal mevzuatı, Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği, ÇED ve Seçme, Eleme Kriterleri uygulanacak projeler listesi, ÇED genel formatı, AB ÇED Konsey Yönergesi, Yeterlik Belgesi Tebliği ile örnek çevresel etki değerlendirme raporlarının incelenmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği,
Kaynakları	:	17.07.2008, sayı:26939. 3. Yeterlik Belgesi Tebliği, 4. Morris, P. & Therivel, R. (Eds.) (2001), Methods of Environmental Impact Assessment.
Dökümanlar	:	Spon Press. 5. Wood, C., (1997). Environmental Impact Assessment: A Comparative Review. Longman. 6. Morgan, R., (1998), Enviromental
Ödevler	:	Impact Assessment - A Methodological Perspective, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht Boston London. 7. Keleş, R. & Hamamcı, C.
Sınavlar	:	(2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, İmge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 8. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Buke Yayınları, ISBN 9789758454235.
	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği,
	:	17.07.2008, sayı:26939. 3. Yeterlik Belgesi Tebliği, 4. Morris, P. & Therivel, R. (Eds.) (2001), Methods of Environmental Impact Assessment.
	:	Spon Press. 5. Wood, C., (1997). Environmental Impact Assessment: A Comparative Review. Longman. 6. Morgan, R., (1998), Enviromental
	:	Impact Assessment - A Methodological Perspective, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht Boston London. 7. Keleş, R. & Hamamcı, C.
	:	(2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, İmge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 8. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Buke Yayınları, ISBN 9789758454235.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Türkiye çevre politikası		
3	Türkiye çevre mevzuatı, Çevre kanunu ve çevresel etki değerlendirmeye ilişkin mevzuat		
4	Çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramlar, çevresel etki değerlendirmenin amacı ve temel ilkeleri		
5	Çevresel etki değerlendirmenin tarihsel gelişimi		
6	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme süreci		
7	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin yasal mevzuatı		
8	Ara Sınav		
9	Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği		
10	Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği		
11	Çevresel Etki Değerlendirme Uygulanacak Projeler Listesi ve Seçme Eleme Kriterleri Uygulanacak Projeler Listesi		
12	Çevresel Etki Değerlendirme Genel Formatı		
13	Bazı Kamu Ve Özel Sektör Projelerinde Çevresel Etki Değerlendirmesinin Uygulanmasına İlişkin Konsey Yönergesi 85/337/AET ve 97/11/EC		
14	Yeterlik Belgesi Tebliği		
15	Çevresel etki değerlendirme örnek rapor inceleme		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Çevresel etki değerlendirme ve peyzaj mimarlığı ilişkisini kurabilme
Ö02	Çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramları öğrenebilme
Ö03	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin işleyişini kavrayabilme
Ö04	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin yasal mevzuatını kavrayabilme

Ö05	Çevresel etki değerlendirme raporlarını inceleyebilmesi ve yorumlayabilme
Ö06	Çevresel etki değerlendirme mevzuatına ilişkin gelişmeleri takip edebilme
Ö07	Çevresel etki değerlendirme sürecinde rol alabilme

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	10	2	20
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	8	8
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
			Toplam İş Yükü			102
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P08	P10	P13	P14	P17
Tüm	4	4	4	4	4
Ö01	4	4	4	4	4
Ö02	4	4	4	4	4
Ö03	4	4	4	4	4
Ö04	4	4	4	4	4
Ö05	4	4	4	4	4
Ö06	4	4	4	4	4
Ö07	4	4	4	4	4

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
7	PYZ405	ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT	2	2	3

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

The aim of this course is to help students be able; to learn definitions and concepts towards Environmental Impact Assessment (EIA), to recognize the EIA process in the world, in European Union and Turkey, to evaluate and interpret EIA reports, to follow developments on EIA legal framework, to participate on EIA process.

Teaching Methods and Techniques:

Environmental policy and legislation in Turkey, Environmental Law and By-Law on Environmental Impact Assessment, definitions and concepts on EIA, objectives and basic principles of EIA, background to EIA, EIA process in the world, in European Union and Turkey, Legal framework of EIA in EU and Turkey - EIA Directives, Projects of the classes listed in Annex I and Annex II subject to By-Law Environmental Impact Assessment, Description of the projects according to the EIA General Format, Council Directive 85/337/EEC of 27 June 1985 on the assessment of the effects of certain public and private projects on the environment and Council Directive 97/11/EC of 3 March 1997, Circular Regarding Competency Certificate, Study on EIA reports.

Prerequisites:**Course Coordinator:****Instructors:**

Asist Prof.Dr. H. Simten SÜTÜNÇ

Assistants:**Recommended Sources**

Textbook	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği, 17.07.2008, sa
Resources	:	
Documents	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği, 17.07.2008, sa
Assignments	:	
Exams	:	

Course Category

Mathematics and Basic Sciences	:		Education	:	
Engineering	:	20	Science	:	
Engineering Design	:		Health	:	
Social Sciences	:	30	Field	:	50

Course Content

Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Introduction, aim, and importance of the lecture		
2	Environmental policy in Turkey		
3	Environmental legislation in Turkey, Environmental Law, By-Law on Environmental Impact Assessment		
4	Definitions and concepts on EIA, objectives and basic principles of EIA		
5	Background to EIA		
6	EIA process in the world, in European Union and Turkey		
7	Legal framework of EIA in EU and Turkey - EIA Directives		
8	Midterm exam		
9	By-Law on Environmental Impact Assessment		
10	By-Law on Environmental Impact Assessment		
11	Projects of the classes listed in Annex I and Annex II subject to By-Law Environmental Impact Assessment		
12	Description of the projects according to the EIA General Format		
13	Council Directive 85/337/EEC of 27 June 1985 on the assessment of the effects of certain public and private projects on th		
14	Circular Regarding Competency Certificate		
15	Study on EIA reports		
16	Final exam		

Course Learning Outcomes

No	Learning Outcomes
C01	To build relationships between Environmental Impact Assessment (EIA) and landscape architecture
C02	To learn definitions and concepts towards EIA
C03	To recognize the EIA process in the world, in European Union and Turkey
C04	To recognize the legislative framework of EIA process in the world, in European Union and Turkey
C05	To interpret and evaluate the EIA reports
C06	To follow developments on EIA legal framework
C07	To participate on EIA process

Program Learning Outcomes

No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

ECTS Allocated Based on Student Workload			
Activities	Quantity	Duration	Total Work Load
Course Duration	16	2	32
Hours for off-the-c.r.stud	16	2	32
Assignments	10	2	20
Presentation	0	0	0
Mid-terms	1	8	8
Practice	0	0	0
Laboratory	0	0	0
Project	0	0	0
Final examination	1	10	10
Total Work Load			102
ECTS Credit of the Course			3

Course Contribution To Program						
Contribution: 1: Very Slight 2:Slight 3:Moderate 4:Significant 5:Very Significant						
	P08	P10	P13	P14	P17	
All	4	4	4	4	4	
C01	4	4	4	4	4	
C02	4	4	4	4	4	
C03	4	4	4	4	4	
C04	4	4	4	4	4	
C05	4	4	4	4	4	
C06	4	4	4	4	4	
C07	4	4	4	4	4	

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ409	BİTİRME ÇALIŞMASI-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PYZ409	BİTİRME ÇALIŞMASI-I	2	2	6

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bölüm öğretim üyelerinden birinin yönetiminde Peyzaj Mimarlığı bilim alanıyla ilgili olarak önceden belirlenen bir konuda öğrencinin derinlemesine bilgi sahibi olmasını sağlamak ve çalışmasını bilimsel yayın ilkeleri çerçevesinde yazılı hale getirmek ve sözlü sunum yapmak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj Tasarımı, Peyzaj Planlama veya Peyzaj Yönetimi konularında öğrenciye verilen konuda Deneme, Literatür Araştırması, Arazi Çalışması, Anket Çalışması gibi çalışma yöntemleriyle bir sorunun (konunun) ortaya konulması ve çözüm olanaklarının belirlenmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT SOLAK

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları : İlgili kitap, makale, dergi vb.

Kaynakları : İlgili kitap, makale, dergi vb.

Dökümanlar :

Ödevler :

Sınavlar :

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tez yöneticisi öğretim üyesiyle tez konusunun tanımlanması ve sınırlarının belirlenmesi		
2	Literatür çalışması yaparken nelere dikkat edilmelidir		
3	Literatür çalışmasına başlama		
4	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
5	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
6	Literatür çalışmalarının tez yöneticisi öğretim üyesiyle değerlendirmesinin yapılması		
7	Çalışma materyalinin belirlenmesi		
8	Ara sınav		
9	Çalışma yönteminin ortaya konulması		
10	Çalışmanın sürdürülmesi		
11	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
12	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
13	Bulguların değerlendirilmesi		
14	Çalışmanın sonuçlandırılması		
15	Çalışmanın sözlü olarak sunulması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalına yönelik bir konuyu ya da sorunu her yönüyle ortaya koyabilme ve çözüm yolları önerebilme
Ö02	Peyzaj Mimarlığı Mesleğine yönelik yeni gelişmeleri izleyebilme
Ö03	Peyzaj Mimarlığına yönelik uygulamaları eleştirebilme
Ö04	Peyzaj Mimarlığının fiziksel planlama ve tasarım disiplinleri içindeki yerini kavrayabilmesi
Ö05	Araştırdığı bir konuda sözlü ve yazılı sunum yapma deneyimini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma

P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

PYZ409 FINAL STUDY-I					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
7	PYZ409	FINAL STUDY-I	2	2	6

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

The aim of this course is to enable the students to study on a topic related to area of Landscape Architecture under the supervision of a faculty member and to prepare a graduate thesis as well as to make an oral presentation in a given time.

Teaching Methods and Techniques:

Landscape design, landscape planning, landscape management and landscape reclamation

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Asist Prof.Dr. H. Simten SÜTÜNÇAsist Prof.Dr. Esra BAYAZIT SOLAKAssociate Prof. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources	
Textbook	: Related books, articles, magazines, vb
Resources	: Related books, articles, magazines, vb
Documents	:
Assignments	:
Exams	:

Course Category			
Mathematics and Basic Sciences	:	Education	:
Engineering	:	Science	:
Engineering Design	:	Health	:
Social Sciences	:	Field	: 100

Course Content			
Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Initial discussions about the topic and the possible relevant literature together with boundaries of the study		
2	The basics of literature search		
3	Literature collection and analysis		
4	Literature collection and analysis		
5	Literature collection and analysis		
6	Evaluating collected literature		
7	Identifying material of the study		
8	Midterm exam		
9	Identifying method of the study		
10	Evaluation of the material based on the method		
11	Evaluation of the material based on the method		
12	Evaluation of the material based on the method		
13	Discussion of the results		
14	Conclusion		
15	Oral presentation		
16	Final exam		

Course Learning Outcomes	
No	Learning Outcomes
C01	Being able to learn how to resolve a problem or study a topic in the field of landscape architecture from different angles
C02	Being able to pursue new developments in the field
C03	Being able to be critical about implementations in the field
C04	Being able to understand place of landscape architecture in relation to design and planning disciplines
C05	Being able to gain some experiences in preparation of a thesis and making an oral presentation

Program Learning Outcomes	
No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Assessment	Quantity	Percentage
In-Term Studies		
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

[illegible]

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ Şehir ve Bölge Planlama

ŞBP309	PEYZAJ PLANLAMA TEKNİKLERİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	ŞBP309	PEYZAJ PLANLAMA TEKNİKLERİ	3	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Şehir ve Bölge Planlama

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Şehircilik, mimarlık ve peyzaj mimarlığı konularının temel öğelerinden biri olarak peyzaj planlamaya yönelik teorik bilginin aktarılması ile peyzaj planlama konularının içeriğine yönelik temel bilginin verilmesi

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Şehir peyzaj ilişkileri

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi İlker Salih EBREM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Blake, J., 1999, An Introduction to Landscape Design and Construction, Gower, ISBN:0566077698.? Booth, N., K., 1991, Basic Elements of
Kaynakları	:	Landscape Architectural Design, New York, Van Nostrand
Dökümanlar	:	Erdoğan,A. 2016. Yerel Ölçekte Peyzaj Karakter Analizi ve Değerlendirmesi. Türkiye Alim Kitapları LAM, G., 2007, Peyzaj Tasarımı, YEM
Ödevler	:	Yayınları, Mimarlık Dizisi.
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:		50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tanışma ve ders hakkında genel bilgiler. Peyzaj, peyzaj planlama, peyzaj tasarımı ve peyzaj mimarlığı kavramlarının tanıtılması.		
2	Planlama çalışmalarında peyzaj planlamanın yeri ve önemi. Peyzaj planlama ve tasarımının tarihsel gelişimi.		
3	Peyzaj Planlama Süreci, Analiz ve Sentez. Analiz edilmesi istenen proje alanının tanımlanması.		
4	İmar Planı Yapımında Yeşil Alan Planlaması ve Uygulaması		
5	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri ve Planlama ilkeleri.Uygulama: Alan Kullanım Planı 1/1000, 1/500		
6	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Bina Düzeyinde Yeşil Alanlar ve Toplu Konut Bahçeleri, Uygulama: Alan Kullanım Planı 1/1000, 1/500		
7	Ara sınav		
8	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Meydanlar, yaya ve bisiklet yolları, refüjler, Uygulama: 1/200 Peyzaj Tasarımı, Uygulama: Tasarım Planı 1/1000- 1/500		
9	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Parklar, Uygulama: 1/200 Peyzaj Tasarımı. Analiz edilmesi istenen proje alanına ilişkin ön değerlendirme.		
10	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Bölge Parkları, Millî Parklar, Doğa Koruma Alanları, Uygulama: 1/200 Tasarım + Detaylar		
11	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Çocuk oyun alanları, Uygulama: 1/500 Peyzaj Tasarımı		
12	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Spor Alanları, Uygulama:1/200 Tasarım- Yüzeyleme		
13	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Tema Parkları (Botanik, Hayvanat Bahçesi, Kültür Parkı), Uygulama: 1/200 Kesit,Görünüş		
14	Genel tekrar. Analiz edilmesi istenen proje alanına ilişkin hazırlanan çalışmaların teslimi.		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj planlama disiplini ile şehircilik, mimarlık ve peyzaj mimarlığı arasındaki ilişkiyi kurabilme
Ö02	Kentsel açık ve yeşil alan sistem planlamasına yönelik gerekli bilgi düzeyine sahip olabilme ve gerekli değerlendirmeleri yapabilme
Ö03	Farklı tipteki açık yeşil alanlara yönelik peyzaj planlama konularında fikir üretebilme, işlevsel mekan ilişkileri çözümleyebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesleki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak

P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri ırdeleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ Şehir ve Bölge Planlama

ŞBP309	PEYZAJ PLANLAMA TEKNİKLERİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	ŞBP309	PEYZAJ PLANLAMA TEKNİKLERİ	3	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Şehir ve Bölge Planlama

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Şehircilik, mimarlık ve peyzaj mimarlığı konularının temel öğelerinden biri olarak peyzaj planlamaya yönelik teorik bilginin aktarılması ile peyzaj planlama konularının içeriğine yönelik temel bilginin verilmesi

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Şehir peyzaj ilişkileri

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi İlker Salih EBREM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Blake, J., 1999, An Introduction to Landscape Design and Construction, Gower, ISBN:0566077698.? Booth, N., K., 1991, Basic Elements of
Kaynakları	:	Landscape Architectural Design, New York, Van Nostrand
Dökümanlar	:	Erdoğan,A. 2016. Yerel Ölçekte Peyzaj Karakter Analizi ve Değerlendirmesi. Türkiye Alim Kitapları LAM, G., 2007, Peyzaj Tasarımı, YEM
Ödevler	:	Yayınları, Mimarlık Dizisi.
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:		50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tanışma ve ders hakkında genel bilgiler. Peyzaj, peyzaj planlama, peyzaj tasarımı ve peyzaj mimarlığı kavramlarının tanıtılması.		
2	Planlama çalışmalarında peyzaj planlamanın yeri ve önemi. Peyzaj planlama ve tasarımının tarihsel gelişimi.		
3	Peyzaj Planlama Süreci, Analiz ve Sentez. Analiz edilmesi istenen proje alanının tanımlanması.		
4	İmar Planı Yapımında Yeşil Alan Planlaması ve Uygulaması		
5	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri ve Planlama ilkeleri.Uygulama: Alan Kullanım Planı 1/1000, 1/500		
6	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Bina Düzeyinde Yeşil Alanlar ve Toplu Konut Bahçeleri, Uygulama: Alan Kullanım Planı 1/1000, 1/500		
7	Ara sınav		
8	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Meydanlar, yaya ve bisiklet yolları, refüjler, Uygulama: 1/200 Peyzaj Tasarımı, Uygulama: Tasarım Planı 1/1000- 1/500		
9	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Parklar, Uygulama: 1/200 Peyzaj Tasarımı. Analiz edilmesi istenen proje alanına ilişkin ön değerlendirme.		
10	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Bölge Parkları, Millî Parklar, Doğa Koruma Alanları, Uygulama: 1/200 Tasarım + Detaylar		
11	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Çocuk oyun alanları, Uygulama: 1/500 Peyzaj Tasarımı		
12	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Spor Alanları, Uygulama:1/200 Tasarım- Yüzeyleme		
13	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Tipleri; Tema Parkları (Botanik, Hayvanat Bahçesi, Kültür Parkı), Uygulama: 1/200 Kesit,Görünüş		
14	Genel tekrar. Analiz edilmesi istenen proje alanına ilişkin hazırlanan çalışmaların teslimi.		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj planlama disiplini ile şehircilik, mimarlık ve peyzaj mimarlığı arasındaki ilişkiyi kurabilme
Ö02	Kentsel açık ve yeşil alan sistem planlamasına yönelik gerekli bilgi düzeyine sahip olabilme ve gerekli değerlendirmeleri yapabilme
Ö03	Farklı tipteki açık yeşil alanlara yönelik peyzaj planlama konularında fikir üretebilme, işlevsel mekan ilişkileri çözümleyebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesleki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak

P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri ırdeleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ Şehir ve Bölge Planlama

ŞBP407	EKOLOJİK PLANLAMA				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	ŞBP407	EKOLOJİK PLANLAMA	3	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Şehir ve Bölge Planlama

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Kentsel çevrenin ve insan eylemlerinin doğal çevreye, özellikle küresel ısınmaya etkilerinin kavranarak planlamada baskı azaltan ve uyumlanma araçlarının tanınması, tartışılması.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Genel ekoloji kavramları. Çevre felsefesi ve kentsel gelişme. Sürdürülebilirlik kavramı, tartışması. Küresel ısınma ve planlama. Ekolojik planlama ve yöntemleri. Örnek uygulamalar.

Türkiye'de ve AB ülkelerinde çevrenin yasal çerçeve. Planlamada çevre etki değerlendirme ve kapsamlaştırma.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi İlker Salih EBREM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Kaynakları	:	Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Temel kavramlar (çevre, ekoloji, çevre hakkı ve gelişimi, sürdürülebilirlik vd.)		
2	Kent ekolojisi; Kent ekosistemi		
3	Dünyanın sınırları; Küresel İklim değişikliği Uluslararası toplantılar		
4	Çevre felsefesi ve çevre paradigmaları		
5	Çevreci Hareketler		
6	Çevre Politikaları - AB, Türkiye		
7	Planlama çevre politikalarının neresinde yer almaktadır? - Örnekler üzerinden tartışma		
8	Arasınay		
9	Örnekler üzerinden tartışma- Devam		
10	Ekolojik planlama		
11	Ulusal ve uluslararası kurumsal yapılanma		
12	Çevre hukuku		
13	Genel değerlendirme		
14	Genel değerlendirme		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	ekoloji duyarlı planlama ilkelerini bilecekler ve planlama sürecinde kullanabilecekler
Ö02	farklı ölçeklerde planlamada, plan çevre etki değerlendirmesi sürecini yürütebilecekler, konuya uygun kapsamlaştırma yapabilecekler
Ö03	ekoloji duyarlı planlama pratiği açısından imar mevzuatının olanak ve kısıtlarını bilecekler
Ö04	çevre sorunlarına ilişkin eylem planı hazırlayabilecekler

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesleki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak
P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri irdelleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN
City ??and Region Planning

ŞBP407 ECOLOGICAL PLANNING					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
7	ŞBP407	ECOLOGICAL PLANNING	3	3	3

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

City ??and Region Planning

Course Type:

Zorunlu

Goals:

Understanding impacts of human activities and urban development on natural environment, especially to global climate change, introduce ecologically sensitive planning approach, discuss the mitigation and adoption measure.

Teaching Methods and Techniques:

Common concepts of ecology. Environmental philosophy and urban development. Concept of sustainability and arguments on it. Global warming and planning. Ecologic planning and urban development. Some examples from practices. Legal framework on environment in Turkey and EU. Environmental impact analysis in planning and scoping.

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Asist Prof.Dr. İlker Salih EBREM

Assistants:

Recommended Sources	
Textbook	: Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Resources	: Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Documents	:
Assignments	:
Exams	:

Course Category	
Mathematics and Basic Sciences	:
Engineering	:
Engineering Design	:
Social Sciences	:
Education	:
Science	:
Health	:
Field	:

Course Content			
Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Temel kavramlar (çevre, ekoloji, çevre hakkı ve gelişimi, sürdürülebilirlik vd.)		
2	Kent ekolojisi; Kent ekosistemi		
3	Dünyanın sınırları; Küresel İklim değişikliği Uluslararası toplantılar		
4	Çevre felsefesi ve çevre paradımları		
5	Çevreci Hareketler		
6	Çevre Politikaları - AB, Türkiye		
7	Planlama çevre politikalarının neresinde yer almaktadır? - Örnekler üzerinden tartışma		
8	Arasınay		
9	Örnekler üzerinden tartışma- Devam		
10	Ekolojik planlama		
11	Ulusal ve uluslararası kurumsal yapılanma		
12	Çevre hukuku		
13	Genel değerlendirme		
14	Genel değerlendirme		

Course Learning Outcomes	
No	Learning Outcomes
C01	ekoloji duyarlı planlama ilkelerini bilecekler ve planlama sürecinde kullanabilecekler
C02	farklı ölçeklerde planlamada, plan çevre etki değerlendirmesi sürecini yürütebilecekler, konuya uygun kapsamaştırma yapabilecekler
C03	ekoloji duyarlı planlama pratiği açısından imar mevzuatının olanak ve kısıtlarını bilecekler
C04	çevre sorunlarına ilişkin eylem planı hazırlayabilecekler

Program Learning Outcomes	
No	Learning Outcome
P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesleki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak
P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri irdelleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

[illegible]

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	PYZ101	PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bölüme yeni gelen öğrencilere peyzaj mimarlığını ve çalışma konularını tanıtmak, peyzaj mimarlığı konusunda farkındalık yaratmak, bölümde 4 yıl boyunca okutulacak derslere ilişkin temel bilgiler vermek.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj ve peyzaj mimarlığına ilişkin tanım ve kavramlar, peyzaj tipleri, Planlama/tasarım aşamaları, peyzaj tasarım ilkeleri, bitki materyali, yapısal elemanlar

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	• Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: D-19, Adana, 1998. • Tanrıverdi, F., Peyzaj Mimarlığı (Bahçe Sanatının Temel İlkeleri ve Uygulama Metotları), Atatürk Üniversitesi Bahçe Bitkileri
Kaynakları	:	Bölümü, Peyzaj Mimarlığı Bilim Dalı, Atatürk Üniversitesi Yayınları No: 643, Erzurum, 1987. • Öztan, Y., Yaşadığımız Çevre ve Peyzaj
Dökümanlar	:	Mimarlığı, Tisamat Basım Sanayi, Ankara, 2004.
Ödevler	:	• Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: D-19, Adana, 1998. • Tanrıverdi, F., Peyzaj Mimarlığı (Bahçe Sanatının Temel İlkeleri ve Uygulama Metotları), Atatürk Üniversitesi Bahçe Bitkileri
Sınavlar	:	Bölümü, Peyzaj Mimarlığı Bilim Dalı, Atatürk Üniversitesi Yayınları No: 643, Erzurum, 1987. • Öztan, Y., Yaşadığımız Çevre ve Peyzaj Mimarlığı, Tisamat Basım Sanayi, Ankara, 2004.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	40	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	20	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:		Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	40

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Bölüm lisans ders programının ve derslerin tanıtılması		Ders notu ve diğer kaynaklardaki ilgili bölüm
2	Peyzaj mimarlığının tanımı ve temel kavramlar		İlgili bölüm
3	Peyzaj mimarlığının tarihsel gelişimi		İlgili bölüm
4	Doğal çevre unsurları ve ekolojik temeller		İlgili bölüm
5	Kültürel peyzajlar ve sosyal bağlam		İlgili bölüm
6	Peyzaj tasarım ilkeleri ve estetik		İlgili bölüm
7	Bitkisel tasarım ve peyzaj bitkileri		İlgili bölüm
8	Yapısal peyzaj elemanları ve teknik uygulamalar		İlgili bölüm
9	Ara Sınav		İlgili bölüm
10	Peyzaj planlama ölçekleri ve yaklaşımları		
11	Peyzaj tasarımı süreci (analizden uygulamaya)		İlgili bölüm
12	Peyzaj analizi ve değerlendirme yöntemleri		İlgili bölüm
13	Peyzaj projelerinde uygulama süreci		İlgili bölüm
14	Peyzaj mimarlığında güncel yaklaşımlar		
15	Peyzaj mimarlığında güncel yaklaşımlar		
16	Final Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bölüm eğitimine ilişkin temel bilgilere sahip olmak
Ö02	Peyzaj Mimarlığı meslek disiplinine ilişkin bilince sahip olmak
Ö03	Peyzaj Mimarlığı mesleğini her platformda tanıtmak ve savunmak
Ö04	Peyzaj Mimarlığı çalışma konularını kavramak
Ö05	Planlama ve tasarım ölçeklerini kavramak
Ö06	Tasarıma ilişkin teorik bilgileri pratiğe aktarmak

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma

P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

PYZ101 INTRODUCTION TO LANDSCAPE ARCHITECTURE					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
1	PYZ101	INTRODUCTION TO LANDSCAPE ARCHITECTURE	2	2	3

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

To introduce to students working subjects and landscape architecture, to create awareness in the field of landscape architecture, to give basic information about the courses which will taught throughout 4 year at the department.

Teaching Methods and Techniques:

Definitions and concepts of landscape and landscape architecture, landscape types, planning / design stages, the principles of landscape design, plant material, structural elements

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources					
Textbook	:	•	Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: I		
Resources	:	•	Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: I		
Documents	:				
Assignments	:				
Exams	:				

Course Category					
Mathematics and Basic Sciences	:	40	Education	:	
Engineering	:	20	Science	:	
Engineering Design	:		Health	:	
Social Sciences	:		Field	:	40

Course Content					
Week	Topics	Study Materials	Materials		
1	Introduction of undergraduate course program of department and courses		Related section		
2	Definition of landscape architecture and basic concepts		İlqili bölüm		
3	Historical development of landscape architecture		İlqili bölüm		
4	Natural environmental elements and ecological foundations		İlqili bölüm		
5	Cultural landscapes and social context		İlqili bölüm		
6	Landscape design principles and aesthetics		İlqili bölüm		
7	Planting design and landscape plants		İlqili bölüm		
8	Structural landscape elements and technical applications		İlqili bölüm		
9	Midterm Exam		İlqili bölüm		
10	Landscape planning scales and approaches		İlqili bölüm		
11	Landscape design process (from analysis to implementation)		İlqili bölüm		
12	Landscape analysis and evaluation methods		İlqili bölüm		
13	Implementation process in landscape projects		İlqili bölüm		
14	Current approaches in landscape architecture		İlqili bölüm		
15	Current approaches in landscape architecture		İlqili bölüm		
16	Final Exam				

Course Learning Outcomes	
No	Learning Outcomes
C01	To have a basic knowledge about departmental education
C02	To have consciousness related to the discipline of landscape architecture profession
C03	To promote and defend the profession of Landscape Architecture at each platform
C04	To understand issues of Landscape Architecture study
C05	To understand planning and design scales
C06	To transfer into practice the theoretical knowledge of the design

Program Learning Outcomes	
No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ207	BİTKİSEL TASARIM				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PYZ207	BİTKİSEL TASARIM	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bitki materyalinin ölçü, form, renk ve tekstür özellikleri açısından irdelenerek estetik ve işlevsel açıdan tasarımı ve kullanımı amaçlanır. Bitki materyalinin kentlerde yollar, binalar ve yolla ilişkilerinin yanı sıra, ağaçların kentlerde tasarım elemanı olarak kullanımına ilişkin tasarım kriterlerinin öğrenilmesi amaçlanır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Tasarım ilke ve amaçlarına göre bitki materyalinin estetik/görsel, işlevsel ve ekolojik amaçlı kullanım alanlarının aktarılması, Tasarımda bitki kompozisyon tekniklerinin anlatılması, Tasarım ilkeleri doğrultusunda uygun kullanımları projeler üzerinden incelenmesi, Bitkisel tasarım projelerinin çizilmesini içermektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Korkut, A., Şişman, E.E. ve Özyavuz, M. (2010). Peyzaj mimarlığı. Verda Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri, 419s., İstanbul. K3. Yıldırım, B.
Kaynakları	: T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç.; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944
Dökümanlar	: 5419 0 7, Üniversiteler Matbaası, Bornova. Austin, R.,L.; 1982, Designing With Plants, Van Nostrand Reinhold Company, New York, USA
Ödevler	: Bell, S.; 1993; Elements of Visual Design in the Landscape, E&FN Spon, London. Booth, N.K., 1990; Basic Elements of Landscape
Sınavlar	: Architectural Design. Waveland Press, Inc. Prospect Heights, Illinois. Ching, F.D.K.; 2002. Mimarlık Biçim Mekan ve Düzen. (Çeviri: Sevgi LÖKÇE) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları. İstanbul. Robinson, N.; 1992. The Planting Design Handbook. Gower Publishing Company, Ltd., Aldershot, Hampshire, UK Simon, J.; 1965. L'art De Connaitre Les Arbres. Hachette, Paris Walker, T.D.; 1991. Planting Design. Van Nostrand Reinhold, New York Yıldırım, B.T., 2002. Planting Design in Street in Respect of Pedestrians and Vehicles. International Traffic and Road Safety Congress & Fair (8-12 May 2002), 122-126, Ankara.
	Yıldırım, B. T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç.; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944 5419 0 7, Üniversiteler Matbaası, Bornova. Austin, R.,L.; 1982, Designing With Plants, Van Nostrand Reinhold Company, New York, USA Bell, S.; 1993; Elements of Visual Design in the Landscape, E&FN Spon, London. Booth, N.K., 1990; Basic Elements of Landscape Architectural Design. Waveland Press, Inc. Prospect Heights, Illinois. Ching, F.D.K.; 2002. Mimarlık Biçim Mekan ve Düzen. (Çeviri: Sevgi LÖKÇE) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları. İstanbul. Robinson, N.; 1992. The Planting Design Handbook. Gower Publishing Company, Ltd., Aldershot, Hampshire, UK Simon, J.; 1965. L'art De Connaitre Les Arbres. Hachette, Paris Walker, T.D.; 1991. Planting Design. Van Nostrand Reinhold, New York Yıldırım, B.T., 2002. Planting Design in Street in Respect of Pedestrians and Vehicles. International Traffic and Road Safety Congress & Fair (8-12 May 2002), 1

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 40
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi		
2	Bitkisel tasarıma giriş ve temel kavramlar		
3	Bitki morfolojisi, anatomisi ve büyüme özellikleri		
4	Bitki materyalinin sınıflandırılması (ağaç, çalı, yer örtücü, sarılcı vb.)		
5	Bitkisel tasarımın estetik ilkeleri		
6	Bitkisel kompozisyon oluşturma teknikleri		
7	Analizden uygulamaya bitkisel tasarım süreci		
8	Bitkilendirme planı hazırlama ve projelendirme		
9	Ara Sınav		
10	Özel bitkisel tasarım alanları (park, bahçe, rekreasyon alanı vb.)		
11	Özel bitkisel tasarım alanları (park, bahçe, rekreasyon alanı vb.)		
12	Örnek uygulama çalışması		
13	Örnek uygulama çalışması		
14	Örnek uygulama çalışması		
15	Örnek uygulama çalışması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bitkilerin ve bitkisel tasarımın peyzaj mimarlığındaki önemini kavrayabilme
Ö02	Tasarım (peyzaj) bitkilerini sınıflandırıp tanıyabilme
Ö03	Bitkisel tasarım öğelerini öğrenebilme
Ö04	Bitkisel tasarım ilkelerini irdeleyebilme
Ö05	İşlevsel bitki kullanımlarını değişik örneklerle öğrenebilme

Ö06	Bitkilerin estetik özelliklerini ve kullanımlarını kavrayabilme
Ö07	Bitkilerin işlevsel özelliklerini ve kullanımlarını kavrayabilme
Ö08	Bitkisel tasarım sürecini kavrayabilme ve uygulayabilme becerisi kazanabilme
Ö09	Peyzaj tasarım sürecinde bitkisel tasarım öge ve ilkeleri ışığında bitkisel materyalin işlevsel kullanımları hakkında yeterliliğe sahip olabileme
Ö10	Sorunlu alanlarda bitkisel tasarımda uygun bitki seçme becerisine sahip olabileme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			150
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P03	P05	P11
Tüm	5	5	5
Ö01	5	5	5
Ö02	5	5	5
Ö03	5	5	5
Ö04	5	5	5
Ö05	5	5	5
Ö06	5	5	5
Ö07	5	5	5
Ö08	5	5	5
Ö09	5	5	5
Ö10	5	5	5

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

PYZ207 HERBAL DESIGN					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
3	PYZ207	HERBAL DESIGN	4	3	5

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

It aims to design and use plant material in terms of aesthetic and functional aspects by examining its size, form, color, and texture properties. It seeks to learn the relations of plant material with roads, buildings, and roads in cities and the design criteria for using trees as design elements in cities.

Teaching Methods and Techniques:

According to the principles and objectives of design, aesthetic/visual, functional, and ecological uses of plant material, explaining plant composition techniques in design, examining appropriate services in line with design principles through projects, and drawing plant design projects.

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources	
Textbook	: Korkut, A., Şişman, E.E. ve Özyavuz, M. (2010). Peyzaj mimarlığı. Verda Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri, 419s., İstanbul. K3. Yıldırım, B. T., Gi
Resources	: Yıldırım, B. T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç.; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944
Documents	:
Assignments	:
Exams	:

Course Category			
Mathematics and Basic Sciences	:	Education	:
Engineering	:	Science	: 40
Engineering Design	:	Health	:
Social Sciences	:	Field	: 60

Course Content			
Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Giving information about the aim, definition, scope, and execution of the course.		
2	Introduction to plant design and basic concepts		
3	Plant morphology, anatomy and growth characteristics		
4	Classification of plant material (tree, shrub, ground cover, vine, etc.)		
5	Aesthetic principles of plant design		
6	Techniques for creating herbal compositions		
7	The plant design process from analysis to implementation		
8	Planting plan preparation and project design		
9	Midterm Exam		
10	Special planting design areas (parks, gardens, recreation areas, etc.)		
11	Special planting design areas (parks, gardens, recreation areas, etc.)		
12	Sample application study		
13	Sample application study		
14	Sample application study		
15	Sample application study		
16	Final exam		

Course Learning Outcomes	
No	Learning Outcomes
C01	To be able to understand the importance of both plants and plantin design in landscape architecture
C02	To be able to identify and classification of design(landscaping)
C03	To be able to find out the components of planting design
C04	To be able to examine planting design
C05	To be able to understand the usage of functional plant with different examples
C06	To be able to understand using and the aesthetic features of planting design
C07	To be able to realize the functional operations and usage of plants.
C08	To be able to realize the process of planting design and gain the ability of performing
C09	To be able to gain the enough sufficiency of functional usage of planting materials in the light of design components and principles .
C10	To be able to gain enough sufficiency of selecting the right plant in problem-ridding areas

Program Learning Outcomes	
No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

ECTS Allocated Based on Student Workload			
Activities	Quantity	Duration	Total Work Load
Course Duration	16	2	32
Hours for off-the-c.r.stud	16	2	32
Assignments	14	2	28
Presentation	0	0	0
Mid-terms	1	10	10
Practice	16	2	32
Laboratory	0	0	0
Project	0	0	0
Final examination	1	16	16
Total Work Load			150
ECTS Credit of the Course			5

Course Contribution To Program				
Contribution: 1: Very Slight 2:Slight 3:Moderate 4:Significant 5:Very Significant				

	P03	P05	P11
All	5	5	5
C01	5	5	5
C02	5	5	5
C03	5	5	5
C04	5	5	5
C05	5	5	5
C06	5	5	5
C07	5	5	5
C08	5	5	5
C09	5	5	5
C10	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ309	KENTSEL AÇIK VE YEŞİL ALAN PLANLAMA				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PYZ309	KENTSEL AÇIK VE YEŞİL ALAN PLANLAMA	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin kentsel açık ve yeşil alanları analiz etmeleri, değişimleri gözlemleyerek izlemeleri ve değerlendirmeleri için gerekli bilgi, yetenek ve bakış açısının kazandırılmasıdır

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Kentsel açık ve yeşil alan sistemleri, örnekleri, uygulamaları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	"Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York " Garwin, A. Berens, G. Urban parks and open
Kaynakları	:	Space, Urban Land Institute Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine
Dökümanlar	:	Gözlemler, Mimarlık, 284;39 Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları Sakowicz, H., 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi, Dost
Ödevler	:	kitabevi Sargın, G.A. Ankara'nın Kamusal Yüzleri, İletişim yayınları Tate, A. 2003. Great City Parks, Spon Press Tekeli, i., Kent planlaması
Sınavlar	:	Konuşmaları, TMMOB yayınları Uludağ, Z., "Cumhuriyet Döneminde Rekreatasyon ve Gençlik Parkı örneği" 75 Yılda Değişen Kent ve Mimarlık
		"Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York " Garwin, A. Berens, G. Urban parks and open
		Space, Urban Land Institute Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine
		Gözlemler, Mimarlık, 284;39 Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları Sakowicz, H., 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi, Dost
		kitabevi Sargın, G.A. Ankara'nın Kamusal Yüzleri, İletişim yayınları Tate, A. 2003. Great City Parks, Spon Press Tekeli, i., Kent planlaması
		Konuşmaları, TMMOB yayınları Uludağ, Z., "Cumhuriyet Döneminde Rekreatasyon ve Gençlik Parkı örneği" 75 Yılda Değişen Kent ve Mimarlık

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi, istenenlerin anlatımı		
2	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Kavramı: Tanımlar ve Önemi		
3	Tarihsel Gelişim: Antik Dönemden Günümüze Kentsel Yeşil Alanlar		
4	Kuramsal Yaklaşımlar ve Planlama İlkeleri		
5	Kentsel Ekoloji ve Peyzaj Mimarlığı Bağlamında Açık ve Yeşil Alanlar		
6	Açık ve Yeşil Alanların Sosyal, Ekonomik ve Kültürel İşlevleri		
7	Yeşil Altyapı, Ekolojik Ağlar ve Sürdürülebilir Kentleşme		
8	Kent Parkları, Rekreatasyon Alanları ve Diğer Açık Alan Tipolojileri		
9	Ara Sınav		
10	Kentsel Açık ve Yeşil Alan Standartları ve Yasal Çerçeveler		
11	Planlama Süreçleri: Analiz, Senaryo ve Strateji Geliştirme		
12	Tasarım Yaklaşımları: Estetik, İşlevsellik ve Kullanıcı Deneyimi		
13	Kentsel Açık ve Yeşil Alanlarda Katılımcı Planlama ve Toplum Katılımı		
14	İklim Değişikliği, Dirençlilik ve Doğa Tabanlı Çözümler		
15	Akıllı Kentler, Dijital Teknolojiler ve Yeşil Alan Planlama		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Kentsel açık ve yeşil alan sistemlerini, tiplerini sınıflandırabilir ve analiz edebilir.
Ö02	Kentsel peyzajın değişimini gözlemler, izler ve değerlendirir.
Ö03	Kentsel yeşil alanlar ilgili yasal çerçeveyi bilir.
Ö04	Kent ve kentsel yeşil alanlarla ilişkili kavramları öğrenir ve kullanır.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma

P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	4	2	8
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			66
AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P03	P05	P06	P11	P17
Tüm	4	4	3	3	2
Ö01	4	4	3	3	2
Ö02	4	4	3	3	2
Ö03	4	4	3	3	2
Ö04	4	4	3	3	2

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

PYZ309 URBAN OPEN AND GREEN SPACE PLANNING					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
5	PYZ309	URBAN OPEN AND GREEN SPACE PLANNING	2	2	2

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

Students will be able to analyze the urban open and green areas, to observe and observe the changes, to gain the necessary knowledge, skills and perspective

Teaching Methods and Techniques:

Urban open and green space systems, examples, applications

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources

Textbook	: "Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York "
Resources	: Garvin, A. Berens, G. Urban parks and open Space, Urban Land Institute
Documents	: Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları
Assignments	: Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine Gözlemler, Mimarlık, 284;39
Exams	: Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları
	: Sakowicz. H.. 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi. Dost kitabevi

Course Category

Mathematics and Basic Sciences	:	Education	:
Engineering	:	Science	:
Engineering Design	:	Health	:
Social Sciences	:	Field	: 100

Course Content

Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Giving information about purpose, definition, scope and execution of the course, program description		
2	The Concept of Urban Open and Green Space: Definitions and Importance		
3	Historical Development: Urban Green Spaces from Antiquity to the Present		
4	Theoretical Approaches and Planning Principles		
5	Open and Green Spaces in the Context of Urban Ecology and Landscape Architecture		
6	Social, Economic and Cultural Functions of Open and Green Spaces		
7	Green Infrastructure, Ecological Networks and Sustainable Urbanization		
8	Urban Parks, Recreational Areas and Other Open Space Typologies		
9	Midterm Exam		
10	Urban Open and Green Space Standards and Legal Frameworks		
11	Planning Processes: Analysis, Scenario and Strategy Development		
12	Design Approaches: Aesthetics, Functionality, and User Experience		
13	Participatory Planning and Community Participation in Urban Open and Green Spaces		
14	Climate Change, Resilience and Nature-Based Solutions		
15	Smart Cities, Digital Technologies and Green Space Planning		
16	Final exam		

Course Learning Outcomes

No	Learning Outcomes
C01	Can classify and analyze urban open green space systems and types.
C02	Observes, monitors and evaluates the change of urban landscape
C03	Has knowledge about open green spaces' legal framework.
C04	Learns and uses concepts related to urban and open green spaces.

Program Learning Outcomes

No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

ECTS Allocated Based on Student Workload			
Activities	Quantity	Duration	Total Work Load
Course Duration	16	2	32
Hours for off-the-c.r.stud	0	0	0
Assignments	4	2	8
Presentation	0	0	0
Mid-terms	1	10	10
Practice	0	0	0
Laboratory	0	0	0
Project	0	0	0
Final examination	1	16	16
Total Work Load			66
ECTS Credit of the Course			2

Course Contribution To Program						
Contribution: 1: Very Slight 2:Slight 3:Moderate 4:Significant 5:Very Significant						
	P03	P05	P06	P11	P17	
All	4	4	3	3	2	
C01	4	4	3	3	2	
C02	4	4	3	3	2	
C03	4	4	3	3	2	
C04	4	4	3	3	2	

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ405 ÇEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRME					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PYZ405	ÇEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRME	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramları öğrenebilmelerini, tüm dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin işleyişini ve yasal mevzuatını kavrayabilmelerini, örnek çevresel etki değerlendirme raporlarını inceleyebilmelerini ve yorumlayabilmelerini, çevresel etki değerlendirme mevzuatına ilişkin gelişmeleri takip edebilmelerini ve çevresel etki değerlendirme sürecinde rol alabilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ülkemiz çevre politikası ve mevzuatı, çevre kanunu ve çevresel etki değerlendirmeye ilişkin mevzuat, çevresel etki değerlendirmeye ilişkin tanım ve kavramlar, çevresel etki değerlendirmenin amacı ve temel ilkeleri, çevresel etki değerlendirmenin tarihsel gelişimi, dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme süreci ve yasal mevzuatı, Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği, ÇED ve Seçme, Eleme Kriterleri uygulanacak projeler listesi, ÇED genel formatı, AB ÇED Konsey Yönergesi, Yeterlik Belgesi Tebliği ile örnek çevresel etki değerlendirme raporlarının incelenmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği,
Kaynakları	:	17.07.2008, sayı:26939. 3. Yeterlik Belgesi Tebliği, 4. Morris, P. & Therivel, R. (Eds.) (2001), Methods of Environmental Impact Assessment.
Dökümanlar	:	Spon Press. 5. Wood, C., (1997). Environmental Impact Assessment: A Comparative Review. Longman. 6. Morgan, R., (1998), Enviromental
Ödevler	:	Impact Assessment - A Methodological Perspective, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht Boston London. 7. Keleş, R. & Hamamcı, C.
Sınavlar	:	(2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, İmge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 8. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Buke Yayınları, ISBN 9789758454235.
	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği,
	:	17.07.2008, sayı:26939. 3. Yeterlik Belgesi Tebliği, 4. Morris, P. & Therivel, R. (Eds.) (2001), Methods of Environmental Impact Assessment.
	:	Spon Press. 5. Wood, C., (1997). Environmental Impact Assessment: A Comparative Review. Longman. 6. Morgan, R., (1998), Enviromental
	:	Impact Assessment - A Methodological Perspective, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht Boston London. 7. Keleş, R. & Hamamcı, C.
	:	(2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, İmge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 8. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Buke Yayınları, ISBN 9789758454235.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Ekolojik planlamaya giriş: kavramlar, kapsam ve temel ilkeler		
3	Ekolojik planlamanın tarihsel gelişimi ve kuramsal yaklaşımlar		
4	Ekolojik planlamada doğa ve çevre bileşenleri: ekosistem, peyzaj ve doğa temelli çözümler		
5	Ekolojik planlamada veri toplama, analiz ve değerlendirme yöntemleri		
6	Planlama süreçleri: ekolojik esaslı planlama modeli ve teknikleri		
7	Planlamada ekolojik ilkeler ve stratejiler		
8	Ekolojik planlamada uygulama alanları ve gelecek perspektifleri		
9	Ara Sınav		
10	Çevresel Etki Değerlendirmenin Temelleri		
11	ÇED Sürecinin Yasal ve Kuramsal Çerçevesi		
12	ÇED Sürecinde Yöntemler ve Teknikler		
13	ÇED Sürecinde Aşamalar ve İş Akışı		
14	ÇED ve Planlama Süreçleri		
15	ÇED Uygulama Alanları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Çevresel etki değerlendirme ve peyzaj mimarlığı ilişkisini kurabilme
Ö02	Çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramları öğrenebilme
Ö03	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin işleyişini kavrayabilme
Ö04	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin yasal mevzuatını kavrayabilme
Ö05	Çevresel etki değerlendirme raporlarını inceleyebilmesi ve yorumlayabilme

Ö06	Çevresel etki değerlendirme mevzuatına ilişkin gelişmeleri takip edebilme
Ö07	Çevresel etki değerlendirme sürecinde rol alabilme

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	10	2	20
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	8	8
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
Toplam İş Yükü			102
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P08	P10	P13	P14	P17
Tüm	4	4	4	4	4
Ö01	4	4	4	4	4
Ö02	4	4	4	4	4
Ö03	4	4	4	4	4
Ö04	4	4	4	4	4
Ö05	4	4	4	4	4
Ö06	4	4	4	4	4
Ö07	4	4	4	4	4

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN Landscape Architecture

ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
7	PYZ405	ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT	2	2	3

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

Landscape Architecture

Course Type:

Zorunlu

Goals:

The aim of this course is to help students be able; to learn definitions and concepts towards Environmental Impact Assessment (EIA), to recognize the EIA process in the world, in European Union and Turkey, to evaluate and interpret EIA reports, to follow developments on EIA legal framework, to participate on EIA process.

Teaching Methods and Techniques:

Environmental policy and legislation in Turkey, Environmental Law and By-Law on Environmental Impact Assessment, definitions and concepts on EIA, objectives and basic principles of EIA, background to EIA, EIA process in the world, in European Union and Turkey, Legal framework of EIA in EU and Turkey - EIA Directives, Projects of the classes listed in Annex I and Annex II subject to By-Law Environmental Impact Assessment, Description of the projects according to the EIA General Format, Council Directive 85/337/EEC of 27 June 1985 on the assessment of the effects of certain public and private projects on the environment and Council Directive 97/11/EC of 3 March 1997, Circular Regarding Competency Certificate, Study on EIA reports.

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources

Textbook	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği, 17.07.2008, sa
Resources	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği, 17.07.2008, sa
Documents	:	
Assessments	:	
Exams	:	

Course Category

Mathematics and Basic Sciences	:		Education	:	
Engineering	:	20	Science	:	
Engineering Design	:		Health	:	
Social Sciences	:	30	Field	:	50

Course Content

Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Introduction, aim, and importance of the lecture		
2	Introduction to ecological planning: concepts, scope and basic principles.		
3	Historical development of ecological planning and theoretical approaches		
4	Nature and environment components in ecological planning: ecosystem, landscape and nature-based solutions		
5	Data collection, analysis and evaluation methods in ecological planning		
6	Planning processes: ecologically based planning models and techniques		
7	Ecological principles and strategies in planning		
8	Application areas and future perspectives in ecological planning		
9	Midterm Exam		
10	Fundamentals of Environmental Impact Assessment		
11	Legal and Theoretical Framework of the EIA Process		
12	Methods and Techniques in the EIA Process		
13	Stages and Workflow in the EIA Process		
14	EIA and Planning Processes		
15	EIA Application Areas		
16	Final exam		

Course Learning Outcomes

No	Learning Outcomes
C01	To build relationships between Environmental Impact Assessment (EIA) and landscape architecture
C02	To learn definitions and concepts towards EIA
C03	To recognize the EIA process in the world, in European Union and Turkey
C04	To recognize the legislative framework of EIA process in the world, in European Union and Turkey
C05	To interpret and evaluate the EIA reports
C06	To follow developments on EIA legal framework
C07	To participate on EIA process

Program Learning Outcomes

No	Learning Outcome
P16	To be able to convey his thoughts in writing and orally on subjects related to his field and to share these transfers with experts and non-experts.
P12	To be sensitive to environmental problems on a national and global scale and to produce solutions
P11	Gaining the ability to use computers and information and communication technologies at a level to support their professional development
P09	Gaining the knowledge and skills to work on the determination, planning, protection and management of landscapes on the basis of the European Landscape Convention.
P08	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture.
P07	To be able to apply their knowledge of Planning, Design, Ecology and Art to issues and problems related to urban and rural areas.
P06	Being able to take part in urban design, urban planning, sustainable management of public spaces and green spaces
P13	Being able to take initiative and study independently
P05	To be able to provide consultancy services on landscape architecture issues
P03	Ability to lead landscape planning, design and implementation processes
P15	Being prone to teamwork within the discipline of Landscape Architecture and between disciplines
P02	Having the ability to recognize and use structural and plant materials
P17	To be able to use contemporary knowledge, materials, techniques and methods about Landscape Architecture
P10	Having creativity and professional responsibility and ethical values in design issues
P01	Being able to make landscape project designs, draft drawings, 3D models and technical documentation
P04	Ability to analyze and solve physical planning, design, repair and engineering problems related to Landscape Architecture
P14	Being able to appreciate the value of self-development and lifelong learning

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

ECTS Allocated Based on Student Workload			
Activities	Quantity	Duration	Total Work Load
Course Duration	16	2	32
Hours for off-the-c.r.stud	16	2	32
Assignments	10	2	20
Presentation	0	0	0
Mid-terms	1	8	8
Practice	0	0	0
Laboratory	0	0	0
Project	0	0	0
Final examination	1	10	10
Total Work Load			102
ECTS Credit of the Course			3

Course Contribution To Program						
Contribution: 1: Very Slight 2:Slight 3:Moderate 4:Significant 5:Very Significant						
	P08	P10	P13	P14	P17	
All	4	4	4	4	4	
C01	4	4	4	4	4	
C02	4	4	4	4	4	
C03	4	4	4	4	4	
C04	4	4	4	4	4	
C05	4	4	4	4	4	
C06	4	4	4	4	4	
C07	4	4	4	4	4	

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ Şehir ve Bölge Planlama

ŞBP309	PEYZAJ PLANLAMA TEKNİKLERİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	ŞBP309	PEYZAJ PLANLAMA TEKNİKLERİ	3	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Şehir ve Bölge Planlama

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Şehircilik, mimarlık ve peyzaj mimarlığı konularının temel öğelerinden biri olarak peyzaj planlamaya yönelik teorik bilginin aktarılması ile peyzaj planlama konularının içeriğine yönelik temel bilginin verilmesi

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Şehir peyzaj ilişkileri

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Blake, J., 1999, An Introduction to Landscape Design and Construction, Gower, ISBN:0566077698.? Booth, N., K., 1991, Basic Elements of
Kaynakları	:	Landscape Architectural Design, New York, Van Nostrand
Dökümanlar	:	Erdoğan,A. 2016. Yerel Ölçekte Peyzaj Karakter Analizi ve Değerlendirmesi. Türkiye Alim Kitapları LAM, G., 2007, Peyzaj Tasarımı, YEM
Ödevler	:	Yayınları, Mimarlık Dizisi.
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:		50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tanışma dersin içeriğinin ve yürütülme biçimi tanıtımı		
2	Peyzaj Planlamaya Giriş: Kavramlar ve Kapsam		
3	Peyzaj Planlamanın Tarihsel Gelişimi ve Kuramsal Yaklaşımlar		
4	Planlama Süreçleri: Aşamalar ve Aktörler		
5	Peyzaj Analiz Yöntemleri: Doğal ve Kültürel Bileşenler		
6	Ekolojik Planlama İlkeleri ve Sürdürülebilirlik		
7	Arazi Kullanım Planlaması ve Peyzaj Değerlendirmesi		
8	Peyzajda Görsel ve Estetik Değerlendirme Teknikleri		
9	Ara Sınav		
10	Peyzajda Ekosistem Hizmetleri ve Yeşil Altyapı Yaklaşımları		
11	Katılımcı Planlama ve Toplumsal Katılım Yöntemleri		
12	Peyzaj Planlamada CBS (Coğrafi Bilgi Sistemleri) ve Uzaktan Algılama		
13	Kentsel Peyzaj Planlaması: Parklar, Açık Alanlar ve Rekreatasyon		
14	Kırsal Peyzaj Planlaması: Tarım, Orman ve Doğa Alanları		
15	Peyzaj Planlamada Risk, İklim Değişikliği ve Dirençlilik		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj planlama disiplini ile şehircilik, mimarlık ve peyzaj mimarlığı arasındaki ilişkiyi kurabilme
Ö02	Kentsel açık ve yeşil alan sistem planlamasına yönelik gerekli bilgi düzeyine sahip olabilme ve gerekli değerlendirmeleri yapabilme
Ö03	Farklı tipteki açık yeşil alanlara yönelik peyzaj planlama konularında fikir üretebilme, işlevsel mekan ilişkileri çözümleyebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesleki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak
P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri irdeleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN
City ??and Region Planning

ŞBP309 LANDSCAPE PLANNING TECHNIQUES					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
5	ŞBP309	LANDSCAPE PLANNING TECHNIQUES	3	3	4

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

City ??and Region Planning

Course Type:

Zorunlu

Goals:

Giving theoretical knowledge about landscape planning as one of the basic elements of urbanism, architecture and landscape architecture and giving basic information about the content of landscape planning issues.

Teaching Methods and Techniques:

city ??landscape relations

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources

Textbook	:	Blake, J., 1999, An Introduction to Landscape Design and Construction, Gower, ISBN:0566077698.?
Resources	:	Booth, N., K., 1991, Basic Elements of Landsc
Documents	:	Erdoğan,A. 2016. Yerel Ölçekte Peyzaj Karakter Analizi ve Değerlendirmesi. Türkiye Alim Kitapları LAM, G., 2007, Peyzaj Tasarımı, YEM Yayınları, M
Assignments	:	
Exams	:	

Course Category

Mathematics and Basic Sciences	:	Education	:
Engineering	:	Science	:
Engineering Design	: 10	Health	:
Social Sciences	: 40	Field	: 50

Course Content

Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Introduction to the content and delivery method of the course		
2	Introduction to Landscape Planning: Concepts and Scope		
3	Historical Development of Landscape Planning and Theoretical Approaches		
4	Planning Processes: Stages and Actors		
5	Landscape Analysis Methods: Natural and Cultural Components		
6	Ecological Planning Principles and Sustainability		
7	Land Use Planning and Landscape Assessment		
8	Visual and Aesthetic Evaluation Techniques in Landscape		
9	Midterm Exam		
10	Ecosystem Services and Green Infrastructure Approaches in Landscape		
11	Participatory Planning and Social Participation Methods		
12	GIS (Geographic Information Systems) and Remote Sensing in Landscape Planning		
13	Urban Landscape Planning: Parks, Open Spaces and Recreation		
14	Rural Landscape Planning: Agriculture, Forest and Nature Areas		
15	Risk, Climate Change and Resilience in Landscape Planning		

Course Learning Outcomes

No Learning Outcomes

C01	To be able to establish the relationship between landscape planning discipline and urbanism, architecture and landscape architecture.
C02	To have the necessary level of knowledge about urban open and green space system planning and to be able to make the necessary evaluations
C03	To be able to generate ideas about landscape planning for different types of open green spaces, to analyze functional space relations.

Program Learning Outcomes

No Learning Outcome

P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesleki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak
P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri irdeleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Assessment	Quantity	Percentage
In-Term Studies		
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

[illegible]

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ Şehir ve Bölge Planlama

ŞBP407	EKOLOJİK PLANLAMA				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	ŞBP407	EKOLOJİK PLANLAMA	3	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Şehir ve Bölge Planlama

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Kentsel çevrenin ve insan eylemlerinin doğal çevreye, özellikle küresel ısınmaya etkilerinin kavranarak planlamada baskı azaltan ve uyumlanma araçlarının tanınması, tartışılması.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Genel ekoloji kavramları. Çevre felsefesi ve kentsel gelişme. Sürdürülebilirlik kavramı, tartışması. Küresel ısınma ve planlama. Ekolojik planlama ve yöntemleri. Örnek uygulamalar.

Türkiye'de ve AB ülkelerinde çevrenin yasal çerçeve. Planlamada çevre etki değerlendirme ve kapsamlılaştırma.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Kaynakları	:	Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Ekolojik planlamaya giriş: kavramlar, kapsam ve temel ilkeler		
3	Ekolojik planlamanın tarihsel gelişimi ve kuramsal yaklaşımlar		
4	Ekolojik planlamada doğa ve çevre bileşenleri: ekosistem, peyzaj ve doğa temelli çözümler		
5	Ekolojik planlamada veri toplama, analiz ve değerlendirme yöntemleri		
6	Planlama süreçleri: ekolojik esaslı planlama modeli ve teknikleri		
7	Planlamada ekolojik ilkeler ve stratejiler		
8	Ekolojik planlamada uygulama alanları ve gelecek perspektifleri		
9	Ara Sınav		
10	Çevresel Etki Değerlendirmenin Temelleri		
11	ÇED Sürecinin Yasal ve Kuramsal Çerçevesi		
12	ÇED Sürecinde Yöntemler ve Teknikler		
13	ÇED Sürecinde Aşamalar ve İş Akışı		
14	ÇED ve Planlama Süreçleri		
15	ÇED Uygulama Alanları		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	ekoloji duyarlı planlama ilkelerini bilecekler ve planlama sürecinde kullanabilecekler
Ö02	farklı ölçeklerde planlamada, plan çevre etki değerlendirmesi sürecini yürütebilecekler, konuya uygun kapsamlılaştırma yapabilecekler
Ö03	ekoloji duyarlı planlama pratiği açısından imar mevzuatının olanak ve kısıtlarını bilecekler
Ö04	çevre sorunlarına ilişkin eylem planı hazırlayabilecekler

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesleki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak
P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri irdleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Siirt University

FACULTY OF FINE ARTS AND DESIGN City ??and Region Planning

ŞBP407 ECOLOGICAL PLANNING					
Semester	Course Code	Course Name	L+P	Credit	ECTS
7	ŞBP407	ECOLOGICAL PLANNING	3	3	3

Language of Instruction:

Turkish

Course Level:

Faculty

Work Placement(s):

No

Department / Program:

City ??and Region Planning

Course Type:

Zorunlu

Goals:

Understanding impacts of human activities and urban development on natural environment, especially to global climate change, introduce ecologically sensitive planning approach, discuss the mitigation and adoption measure.

Teaching Methods and Techniques:

Common concepts of ecology. Environmental philosophy and urban development. Concept of sustainability and arguments on it. Global warming and planning. Ecologic planning and urban development. Some examples from practices. Legal framework on environment in Turkey and EU. Environmental impact analysis in planning and scoping.

Prerequisites:

Course Coordinator:

Instructors:

Associate Prof.Dr. Arzu ALTUNTAŞ

Assistants:

Recommended Sources	
Textbook	: Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Resources	: Topçuoğlu, M., 1998, Çevre Hakkı ve Yargı, TÇV Yayını, Ankara
Documents	:
Assignments	:
Exams	:

Course Category			
Mathematics and Basic Sciences	:	Education	:
Engineering	:	Science	:
Engineering Design	:	Health	:
Social Sciences	:	Field	:

Course Content			
Week	Topics	Study Materials	Materials
1	Introduction, aim, and importance of the lecture		
2	Introduction to ecological planning: concepts, scope and basic principles.		
3	Historical development of ecological planning and theoretical approaches		
4	Nature and environment components in ecological planning: ecosystem, landscape and nature-based solutions		
5	Data collection, analysis and evaluation methods in ecological planning		
6	Planning processes: ecologically based planning models and techniques		
7	Ecological principles and strategies in planning		
8	Application areas and future perspectives in ecological planning		
9	Midterm Exam		
10	Fundamentals of Environmental Impact Assessment		
11	Legal and Theoretical Framework of the EIA Process		
12	Methods and Techniques in the EIA Process		
13	Stages and Workflow in the EIA Process		
14	EIA and Planning Processes		
15	EIA Application Areas		

Course Learning Outcomes	
No	Learning Outcomes
C01	ekoloji duyarlı planlama ilkelerini bilecekler ve planlama sürecinde kullanabilecekler
C02	farklı ölçeklerde planlamada, plan çevre etki değerlendirmesi sürecini yürütebilecekler, konuya uygun kapsamlılaşırma yapabilecekler
C03	ekoloji duyarlı planlama pratiği açısından imar mevzuatının olanak ve kısıtlarını bilecekler
C04	çevre sorunlarına ilişkin eylem planı hazırlayabilecekler

Program Learning Outcomes	
No	Learning Outcome
P01	Şehir ve Bölge Planlama alanında genel ve uygulamalı bilgiye ve ilişkili olduğu mesteki disiplinlerle koordinasyon sağlayabilecek yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahip olmak
P02	Şehir ve Bölge Planlama alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisi edinmek
P04	Şehir ve Bölge Planlama alanında yapı tipleri ve mimari tasarım süreci hakkında genel bilgi edinerek değerlendirme yapabilmek
P06	Şehir ve Bölge Planlama alanında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu bir şekilde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve karşılaşılan problemleri en iyi şekilde çözebilme yeteneği kazandırmak
P07	Şehir ve Bölge Planlama alanında çevresel etkileri değerlendirebilme becerisi kazanmak
P09	Şehir ve Bölge Planlama alanında kullanılan bilgisayar programları ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme
P03	Şehir ve Bölge Planlama alanında öğrendiği kavram ve düşünceleri irdeleyebilme, verileri analiz ve sentez ederek değerlendirme becerisi kazanmak
P05	Şehir ve Bölge Planlama alanında ve ilgili disiplinlerde makro ve mikro ölçekte plan okuyabilme becerisi kazanmak
P08	Şehir ve Bölge Planlama alanında uzman olan ve olmayan kişi veya kurumlara sorunlar ve çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak her türlü platformda aktarabilme becerisine sahip olmak
P10	Şehir ve Bölge Planlama alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve bu bilgilerin yayımlanması, uygulanması ve denetlenmesi konularında yetkin olmak

Assessment		
In-Term Studies	Quantity	Percentage
Mid-terms	1	%40
Quizzes	0	%0
Assignment	0	%0
Attendance	0	%0
Practice	0	%0
Project	0	%0
Final examination	1	%60
Total		%100

[illegible]

PYZ101 PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	02 Ekim Tanışma dersin içeriğinin ve yürütölme biçiminin tanıtımı
2	9 Ekim Peyzaj mimarlığının tanımı ve temel kavramlar
3	16 Ekim Peyzaj mimarlığının tarihsel gelişimi
4	23 Ekim Doğal çevre unsurları ve ekolojik temeller
5	30 Ekim Kültürel peyzajlar ve sosyal bağlam
6	6 Kasım Peyzaj tasarım ilkeleri ve estetik
7	13 Kasım Bitkisel tasarım ve peyzaj bitkileri
8	20 Kasım Yapısal peyzaj elemanları ve teknik uygulamalar
9	27 Kasım Arasınay
10	4 Aralık Peyzaj planlama ölçekleri ve yaklaşımları
11	11 Aralık Peyzaj tasarım süreci (analizden uygulamaya)
12	18 Aralık Peyzaj analizi ve değerlendirme yöntemleri
13	25 Aralık Peyzaj projelerinde uygulama süreci
14	01 Ocak Resmi tatil
15	8 Ocak Peyzaj mimarlığında güncel yaklaşımlar

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değişiklik veya kaydırma yapılabilir.

PYZ207 BİTKİSEL TASARIM

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	02 Ekim Tanışma dersin içeriğinin ve yürütölme biçiminin tanıtımı
2	09 Ekim Bitkisel tasarıma giriş ve temel kavramlar
3	16 Ekim Bitki morfolojisi, anatomisi ve büyüme özellikleri
4	23 Ekim Bitki materyalinin sınıflandırılması (ağaç, çalı, yer örtücü, sarılıcı vb.)
5	30 Ekim Bitkisel tasarımın estetik ilkeleri
6	06 Kasım Bitkisel kompozisyon oluşturma teknikleri
7	13 Kasım Analizden uygulamaya bitkisel tasarım süreci
8	20 Kasım Bitkilendirme planı hazırlama ve projelendirme
9	27 Kasım Arasınan
10	04 Aralık Özel bitkisel tasarım alanları (park, bahçe, rekreasyon alanı vb.)
11	11 Aralık Özel bitkisel tasarım alanları (park, bahçe, rekreasyon alanı vb.)
12	18 Aralık Örnek uygulama çalışması
13	25 Aralık Örnek uygulama çalışması
14	01 Ocak Resmi Tatil
15	08 Ocak Örnek uygulama çalışması

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değişiklik veya kaydırma yapılabilir.

PEY309 KENTSEL AÇIK VE YEŞİL ALAN PLANLAMA

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	01 Ekim Tanışma dersin içeriğinin ve yürütölme biçiminin tanıtımı
2	08 Ekim Kentsel açık ve yeşil alan kavramı: tanımlar ve önemi
3	15 Ekim Tarihsel gelişim: antik dönemden günümüze kentsel yeşil alanlar
4	22 Ekim Kuramsal yaklaşımlar ve planlama ilkeleri
5	29 Ekim Kentsel ekoloji ve peyzaj mimarlığı bağlamında açık ve yeşil alanlar
6	05 Kasım Açık ve yeşil alanların sosyal, ekonomik ve kültürel işlevleri
7	12 Kasım Yeşil altyapı, ekolojik ağlar ve sürdürülebilir kentleşme
8	19 Kasım Kent parkları, rekreasyon alanları ve diğer açık alan tipolojileri
9	26 Kasım Arasınay
10	03 Aralık Kentsel açık ve yeşil alan standartları ve yasal çerçeveler
11	10 Aralık Planlama süreçleri: analiz, senaryo ve strateji geliştirme
12	17 Aralık Tasarım yaklaşımları: estetik, işlevsellik ve kullanıcı deneyimi
13	24 Aralık Kentsel açık ve yeşil alanlarda katılımcı planlama ve toplum katılımı
14	31 Aralık İklim değışikliğı, dirençlilik ve doğa tabanlı çözümler
15	07 Ocak Akıllı kentler, dijital teknolojiler ve yeşil alan planlama

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değışiklik veya kaydırma yapılabilir.

PEY405 CEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRMESİ

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	29 Eylül Tanışma dersin içeriğinin ve yürütölme biçiminin tanıtımı
2	06 Ekim Ekolojik planlamaya giriş: kavramlar, kapsam ve temel ilkeler
3	13 Ekim Ekolojik planlamanın tarihsel gelişimi ve kuramsal yaklaşımlar
4	20 Ekim Ekolojik planlamada doğa ve çevre bileşenleri: ekosistem, peyzaj ve doğa temelli çözümler
5	27 Ekim Ekolojik planlamada veri toplama, analiz ve değerlendirme yöntemleri
6	03 Kasım Planlama süreçleri: ekolojik esaslı planlama modeli ve teknikleri
7	10 Kasım Planlamada ekolojik ilkeler ve stratejiler
8	17 Kasım Ekolojik planlamada uygulama alanları ve gelecek perspektifleri
9	24 Kasım Arasınay
10	01 Aralık Çevresel etki değerlendirmenin temelleri
11	08 Aralık ÇED sürecinin yasal ve kuramsal çerçevesi
12	15 Aralık ÇED sürecinde yöntemler ve teknikler
13	22 Aralık ÇED sürecinde aşamalar ve iş akışı
14	29 Aralık ÇED ve planlama süreçleri
15	05 Ocak ÇED uygulama alanları

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değişiklik veya kaydırma yapılabilir.

PMP407 KENT ORMANCILIĞI

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	03 Ekim Tanışma dersin içeriğinin ve yürütölme biçiminin tanıtımı
2	10 Ekim Kent ormancılığına giriş, tanımlar, kavramlar
3	17 Ekim Tarihsel gelişim ve kuramsal yaklaşımlar
4	24 Ekim Kent ekosistemleri ve ormancılık ilişkisi
5	31 Ekim Kent ormancılığının işlevleri
6	07 Kasım Kent ağaçları ve bitki materyali
7	14 Kasım Kent ağaçları ve bitki materyali
8	21 Kasım Kent ormancılığı planlama süreçleri
9	28 Kasım Arasınay
10	05 Aralık Kent ormancılığında ölçüm ve değerlendirme yöntemleri
11	12 Aralık Tasarım ilkeleri ve uygulama alanları
12	19 Aralık Peyzaj analizi ve değerlendirme yöntemleri
13	26 Aralık Katılımcılık, toplum ve eğitim boyutu
14	02 Ocak İklim değişikliği ve kent ormancılığı
15	09 Ocak Dünyada ve Türkiye’de kent ormancılığı

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değişiklik veya kaydırma yapılabilir.

PEY409 BİTİRME ÇALIŞMASI - 1

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	01 Ekim Tez yöneticisi öğretim üyesiyle tez konusunun tanımlanması ve sınırlarının belirlenmesi
2	08 Ekim Literatür çalışması yaparken nelere dikkat edilmelidir
3	15 Ekim Literatür çalışmasına başlama
4	22 Ekim Literatür çalışmasının sürdürülmesi
5	29 Ekim Literatür çalışmasının sürdürülmesi
6	05 Kasım Literatür çalışmalarının tez yöneticisi öğretim üyesiyle değerlendirmesinin yapılması
7	12 Kasım Çalışma yönteminin belirlenmesi
8	19 Kasım Çalışma materyalinin belirlenmesi
9	26 Kasım Arasınav
10	03 Aralık Çalışmanın sürdürülmesi
11	10 Aralık Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması
12	17 Aralık Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması
13	24 Aralık Bulguların değerlendirilmesi
14	31 Aralık Çalışmanın sonuçlandırılması
15	07 Ocak Çalışmanın sözlü olarak sunulması

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değişiklik veya kaydırma yapılabilir.

ŞBP309 PEYZAJ PLANLAMA TEKNİKLERİ

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	29 Eylül Tanışma dersin içeriğinin ve yürütölme biçiminin tanıtımı
2	06 Ekim Peyzaj planlamaya giriş: kavramlar ve kapsam
3	13 Ekim Peyzaj planlamanın tarihsel gelişimi ve kuramsal yaklaşımlar
4	20 Ekim Planlama süreçleri: aşamalar ve aktörler
5	27 Ekim Peyzaj analiz yöntemleri: doğal ve kültürel bileşenler
6	3 Kasım Ekolojik planlama ilkeleri ve sürdürülebilirlik
7	10 Kasım Arazi kullanım planlaması ve peyzaj değerlendirmesi
8	17 Kasım Peyzajda görsel ve estetik değerlendirme teknikleri
9	24 Kasım Arasınav
10	01 Aralık Peyzajda ekosistem hizmetleri ve yeşil altyapı yaklaşımları
11	08 Aralık Katılımcı planlama ve toplumsal katılım yöntemleri
12	15 Aralık Peyzaj planlamada CBS (Coğrafi Bilgi Sistemleri) ve Uzaktan Algılama
13	22 Aralık Kentsel peyzaj planlaması: parklar, açık alanlar ve rekreasyon
14	29 Aralık Kırsal peyzaj planlaması: tarım, orman ve doğa alanları
15	05 Ocak Peyzaj planlamada risk, iklim değişikliği ve dirençlilik

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değişiklik veya kaydırma yapılabilir.

ŞBP407 EKOLOJİK PLANLAMA

Doç. Dr. Arzu ALTUNTAŞ

2025-2026 GÜZ YARIYILI

HAFTA	KONU
1	29 Eylül Tanışma dersin içeriğinin ve yürütölme biçimi tanıtımı
2	06 Ekim Ekolojik planlamaya giriş: kavramlar, kapsam ve temel ilkeler
3	13 Ekim Ekolojik planlamanın tarihsel gelişimi ve kuramsal yaklaşımlar
4	20 Ekim Ekolojik planlamada doğa ve çevre bileşenleri: ekosistem, peyzaj ve doğa temelli çözümler
5	27 Ekim Ekolojik planlamada veri toplama, analiz ve değerlendirme yöntemleri
6	03 Kasım Planlama süreçleri: ekolojik esaslı planlama modeli ve teknikleri
7	10 Kasım Planlamada ekolojik ilkeler ve stratejiler
8	17 Kasım Ekolojik planlamada uygulama alanları ve gelecek perspektifleri
9	24 Kasım 1.Arasınay
10	01 Aralık Çevresel Etki Değerlendirmenin Temelleri
11	08 Aralık ÇED Sürecinin Yasal ve Kurumsal Çerçevesi
12	15 Aralık ÇED Sürecinde Yöntemler ve Teknikler
13	22 Aralık ÇED Sürecinde Aşamalar ve İş Akışı
14	29 Aralık ÇED ve Planlama Süreçleri
15	05 Ocak ÇED Uygulama Alanları

NOT: Bu ders akışı genel bir yol haritası olup, eğitim-öğretim sürecinde ortaya çıkabilecek zorunluluklara göre ders yürütücüsü tarafından konularda değişiklik veya kaydırma yapılabilir.

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEÇ211	PEYZAJ EKOLOJİSİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	SEÇ211	PEYZAJ EKOLOJİSİ	3	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Öğrencilerin; ekoloji, peyzaj ekolojisi, ekosistem, habitat, ekolojik ağlar gibi temel kavramları anlayabilmesi, peyzaj ekolojisinin içeriği ve çalışma alanlarını kavraması, ekolojik faktörleri oluşturan; iklimatik, toprak, relief, biyotik faktörlerin tanımı, önemi ve peyzajdaki işlevlerini öğrenmesi, insan etkisinden kaynaklanan zararlı ekolojik faktörler ve bunların peyzaj üzerindeki baskıları kapsamında: hava, su, toprak, radyasyon, ışık kirliliği, gürültü kirliliği tanımları, ekolojik önemi ve peyzaj elemanları ile olan karşılıklı ilişkileri hakkında bilgi sahibi olması sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj, ekoloji, ekosistem, peyzaj ekolojisi, habitat gibi temel kavramlar ile bu kavramları oluşturan öğelerin tanınması, ekolojik dengelerin bozulma süreçleri ve sonuçlarının, ekolojik etki değerlendirilmesi ve ekolojik ağlar kavramlarının irdelenmesi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Çepel, N.; 1994.Peyzaj Ekolojisi, İ.Ü. Basımevi, İstanbul, Köseoğlu, M.; 1983, Peyzaj Ekolojisine Giriş, E.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları No: 428,
Kaynakları	: Bornova, İzmir. Bastin, O., 2001, Landscape Ecology, Kluwer Academic Publishers, Hollanda. Çepel, N. Genel Ekoloji, İ.Ü. Basımevi, İstanbul,
Dökümanlar	: 1983. Çepel, N. 2002. Ekolojik Sorunlar ve Çözümleri. TÜBİTAK opüler Bilim Kitapları 180, Ankara. Forman T.T. Richard, Godron Michael;
Ödevler	: 1986. Landscape Ecology, Kışlalioğlu, M ve Berkes, F, Ekoloji ve Çevre Bilimleri, Remzi Kitapevi, 2003.
Sınavlar	: Çepel, N.; 1994.Peyzaj Ekolojisi, İ.Ü. Basımevi, İstanbul, Köseoğlu, M.; 1983, Peyzaj Ekolojisine Giriş, E.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları No: 428, Bornova, İzmir. Bastin, O., 2001, Landscape Ecology, Kluwer Academic Publishers, Hollanda. Çepel, N. Genel Ekoloji, İ.Ü. Basımevi, İstanbul, 1983. Çepel, N. 2002. Ekolojik Sorunlar ve Çözümleri. TÜBİTAK opüler Bilim Kitapları 180, Ankara. Forman T.T. Richard, Godron Michael; 1986. Landscape Ecology, Kışlalioğlu, M ve Berkes, F, Ekoloji ve Çevre Bilimleri, Remzi Kitapevi, 2003.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Giriş - Peyzaj ve peyzaj ekolojisine ait temel kavramlar		
2	Peyzajın yapısını oluşturan doğal, ekolojik faktörler ve aralarındaki ilişkiler		
3	Klimatik faktörler tanıtımı, ekolojik önemi ve peyzajdaki fonksiyonları (Işık ve sıcaklık)		
4	Toprak faktörü, tanıtımı, ekolojik önemi, ve peyzajdaki fonksiyonları		
5	Rölyef ve biyotik faktörlerin tanıtımı, ekolojik önemi ve peyzajdaki fonksiyonları		
6	İnsan etkisinden kaynaklanan zararlı ekolojik faktörler ve bunların peyzaj üzerindeki baskısı)		
7	Açık hava ve orman peyzajlarında hava kirliliği		
8	Ara sınav		
9	Su kirliliği		
10	Toprak kirliliği		
11	Radyoaktif kirlilik		
12	Gürültü kirliliği		
13	Bitkilerin ekolojik isteklerine ait bilgiler		
14	Ekolojik etki değerlendirilmesi		
15	Ekolojik ağlar ve ekolojik dengenin korunmasındaki önemi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Ekolojinin tanımı ve içeriği
Ö02	Ekolojinin diğer anabilim dalları ile olan ilişkisinin öğrenilmesi,
Ö03	Ekosistemin genel yapısı ve bileşenlerinin kavranması
Ö04	Ekosistemlerin temel sınıflandırılmasının kavranması
Ö05	Peyzajın yapısını oluşturan doğal ekolojik faktörlerin öğrenilmesi
Ö06	Klimatik faktörlerin peyzajdaki fonksiyonlarının öğrenilmesi
Ö07	İnsan etkisinden kaynaklanan zararlı ekolojik faktörler ve bunların peyzaj üzerindeki baskılarının kavranması
Ö08	Ekolojik dengelerin bozulma süreçleri ve sonuçlarının kavranması
Ö09	Peyzaj planlama ve tasarım kavramlarının ekoloji tabanlı olduğunun kavranması
Ö10	Ekolojik etki değerlendirilmesinin irdelenmesi
Ö11	Ekolojik ağlar ve ekolojik dengenin korunmasındaki öneminin algılanması

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarılığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları		
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek		

	P03	P06
Tüm	5	5
Ö01	5	5
Ö02	5	5
Ö03	5	5
Ö04	5	5
Ö05	5	5
Ö06	5	5
Ö07	5	5
Ö08	5	5
Ö09	5	5
Ö10	5	5
Ö11	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEÇ103	HARİTA VE ÖLÇME BİLGİSİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	SEÇ103	HARİTA VE ÖLÇME BİLGİSİ	3	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Peyzaj mimarlığı kapsamındaki planlama ve tasarım uygulamalarında temel harita bilgilerine hakim olmayı, harita kullanabilmeyi, haritadan yararlanmayı, harita okuyabilmeyi, arazi ve harita üzerinde konum belirleyebilmeyi öğretmek.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Harita kavramı, peyzaj mimarlığında haritanın önemi; ölçü birimleri, ölçek kavramı, harita çeşitleri ve sınıflandırılması, harita kenar bilgileri ve özel işaretler, pafta bölümlemesi; harita koordinat sistemleri, haritalardan yararlanma, topoğrafik haritaların kullanılması ve değerlendirilmesi (eşyükseltiler, eğim hesaplamaları, koordinat ve mesafe ölçümü, alan hesaplamaları, koordinat hesapları); haritalardan kesit alma, sayısal haritalar.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Bildirici, İ. Ö. 2018. Kartografya. Atlas Akademi Yayınları.
Kaynakları	:	Bildirici, İ. Ö. 2018. Kartografya. Atlas Akademi Yayınları.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	20	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	20	Fen Bilimleri	:	20
Mühendislik Tasarımı	:	20	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	20

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Harita kavramı, peyzaj mimarlığında haritanın ve harita bilgisinin önemi		
2	Haritanın tarihçesi, harita çeşitleri ve sınıflandırılması		
3	Projeksiyon sistemleri		
4	Koordinat sistemleri, datum bilgileri		
5	Haritalarda kullanılan özel işaretler		
6	Ölçme bilgisi, tanım ve kapsam		
7	Jalonilarla işlemler		
8	Ara sınav		
9	Uzunlukların ölçülmesi, dik inme ve çıkma araçları		
10	Ölçü birimleri ve ölçek, alanların ölçülmesi		
11	Planimetre, pantograf ve nokta nivelmanı		
12	Profil nivelmanı ve profil çizimi		
13	Yüzey nivelmanı		
14	Tesviye eğrilerinin geçirilmesi, kazı ve dolgu hesabı		
15	Dönem sonu sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj mimarlığında harita kullanımını öğrenebilme
Ö02	Harita üzerinden konum, koordinat ve yön belirleyebilme
Ö03	Farklı ölçeklerdeki pafta bölümlemesini öğrenebilme
Ö04	Ölçek ve ölçeklendirmeyi öğrenebilme
Ö05	Uzunluk, alan ve ölçü birimlerini öğrenebilme
Ö06	Projeksiyon sistemlerini, referans sistemlerini, datumları ve kooordinat sistemlerini öğrenebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma

P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	15	2	30
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	15	2	30
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
			Toplam İş Yükü			80
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları																	
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek																	
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17
Tüm	5	2	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	5	3	3
Ö01	5	2	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	5		
Ö02	5	2	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	3		
Ö03	5	2	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	3		
Ö04	5	2	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	3		
Ö05	5	2	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	3		
Ö06	5	2	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	3		

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ303 PLANLAMA STÜDYOSU-I					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PYZ303	PLANLAMA STÜDYOSU-I	4	3	6

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin peyzaj ve peyzaj planlamaya yönelik kavramları öğrenebilmelerini, peyzajın yapısını ve işlevlerini kavrayabilmelerini, peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında bilgi sahibi olabilmelerini ve çözümler üretebilmelerini, peyzaj planlama yöntemlerini örnek çalışmalar üzerinde karşılaştıracabilmelerini ve kullanabilmelerini, ekolojik planlamaya yönelik uygulama çalışmalarını izleyebilmelerini, peyzaj planlamaya yönelik sorunların çözümünde fikir üretebilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzajın tanımı ve peyzaj elemanları arasındaki ilişkiler modeli, peyzajın yapısı ve işlevleri, peyzajın tanımlanması, peyzaj mozaikini oluşturan elemanlar, peyzaj yapı modelleri, peyzaj planlama ve değerlendirme yöntemleri, üst üste bindirme yöntemi, Ian Mc Harg ve peyzaj planlama çalışmalarında analiz süreci, peyzaj planlamada bilgisayar kullanımı, peyzaj planlamada veri yapıları, peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi, peyzaj değişimi saptama ve izleme, bu kapsamda kullanılan araçlar, peyzaj planlama çalışmalarına yönelik örnek çalışmaların sunulması.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Selman, P. (2006). Planning at the Landscape Scale. Routledge, Taylor&Francis Group, ISBN 0415351421. 2. Steiner, F. (2008). The
Kaynakları	:	Living Landscape: An Ecological Approach to Landscape Planning, Island Pres, Second Edition. 3. Tress, B., Tress, G., Fry, G., Opdam, P.
Dökümanlar	:	(eds.), (2006). From Landscape Research to Landscape Planning, Aspects of Integration, Education and Application. Springer, ISBN
Ödevler	:	9781402039799. 4. Haaren, C.V., (2001). Landschafts Planung und Naturschutz III, Hannover Universitat, Institut fur Landschafts Pflege
Sınavlar	:	und Naturschutz, Hannover. 5. Forman, R.T.T., (2006). Land Mosaics. Cambridge University Press, Ninth printing, ISBN 9780521479806. 6. Golley F. B. & Bellot J. (Eds.) (1999), Rural Planning from an Environmental Systems Perspective. Springer Verlag. 7. Marsh, W.M., (2010). Landscape Planning-Environmental Applications. John Wiley & Sons, Inc., New York, 5th Revised Edition, 8. Erdem, Ü., (Eds.), (2001), Çevre Bilimi-Sürdürülebilir Dünya. Ege Üniversitesi Çevre Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi Yayınları No. 1, ISBN 0470570814.
	:	1. Selman, P. (2006). Planning at the Landscape Scale. Routledge, Taylor&Francis Group, ISBN 0415351421. 2. Steiner, F. (2008). The
	:	Living Landscape: An Ecological Approach to Landscape Planning, Island Pres, Second Edition. 3. Tress, B., Tress, G., Fry, G., Opdam, P.
	:	(eds.), (2006). From Landscape Research to Landscape Planning, Aspects of Integration, Education and Application. Springer, ISBN
	:	9781402039799. 4. Haaren, C.V., (2001). Landschafts Planung und Naturschutz III, Hannover Universitat, Institut fur Landschafts Pflege
	:	und Naturschutz, Hannover. 5. Forman, R.T.T., (2006). Land Mosaics. Cambridge University Press, Ninth printing, ISBN 9780521479806. 6. Golley F. B. & Bellot J. (Eds.) (1999), Rural Planning from an Environmental Systems Perspective. Springer Verlag. 7. Marsh, W.M., (2010). Landscape Planning-Environmental Applications. John Wiley & Sons, Inc., New York, 5th Revised Edition, 8. Erdem, Ü., (Eds.), (2001), Çevre Bilimi-Sürdürülebilir Dünya. Ege Üniversitesi Çevre So

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Peyzaj tanımı, peyzaj elemanları arasındaki ilişkiler modeli		
3	Peyzaj karakteristiğini oluşturan abiyotik, biyotik ve kültürel bileşenler		
4	Peyzajın yapısı ve işlevleri		
5	Peyzajın tanımlanması, peyzaj mozaikini oluşturan elemanlar		
6	Peyzaj yapı modelleri, patch, koridor, matris modeli		
7	Planlama süreci ve aşamaları		
8	Ara sınav		
9	Peyzaj planlama ve değerlendirme yöntemleri		
10	Üst üste bindirme yöntemi		
11	Peyzaj planlama çalışmalarında analiz süreci, Ian Mc Harg'ın çalışmaları		
12	Peyzaj planlamada bilgisayar kullanımı, peyzaj planlamada veri yapıları		
13	Peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi		
14	Peyzaj değişimi saptama ve izleme		
15	Peyzaj değişimi saptama ve izlemede kullanılan araçlar		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
001	Planlama sürecinde peyzaj planlama çalışmalarının önemini kavrayabilme

Ö02	Peyzajın yapısı ve işlevlerini kavrayabilme
Ö03	Peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında bilgi sahibi olabilme ve çözümler üretebilme
Ö04	Peyzaj planlama yöntemlerini örnek çalışmalar üzerinde karşılaştırabilme ve kullanabilme
Ö05	Ekolojik planlamaya yönelik uygulama çalışmalarını izleyebilme
Ö06	Peyzaj planlamaya yönelik sorunların çözümünde fikir üretebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	4	10	40
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	2	5	10
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	16	2	32
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			172
			AKTS Kredisi			6

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları								
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek								
	P03	P04	P05	P06	P10	P13	P14	
Tüm	4	4	4	4		4	4	
Ö01	4	4	4	4		4	4	
Ö02	4	4	4	4		4	4	
Ö03	4	4	4	4	4	4	4	
Ö04	4	4	4	4		4	4	
Ö05	4	4	4	4		4	4	
Ö06	4	4	4	4	4	4	4	

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ401 TASARIM STÜDYOSU-V					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PYZ401	TASARIM STÜDYOSU-V	4	3	6

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

(Peyzaj) planlama sürecinin örneklenen proje ortamında bir bütün olarak gerçekleştirilmesi ve böylece konuya ilişkin teorik bilgilerin uygulamaya aktarılmasında karşılaşılan olanak ve sınırlamaların sorgulanmasıdır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Planlama bilgileri ve sürecinin örneklenen proje ortamında ele alınarak proje formatında değerlendirilmesi ve sunulmasıdır.

Ön Koşulları:

(PYZ302)

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT SOLAK

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları : Yok

Kaynakları : Yok

Dökümanlar :

Ödevler :

Sınavlar :

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Proje stüdyosunun amacı, kapsamı, uygulama ve değerlendirme yöntemi hakkında öğrencilere genel bilgiler verilmesi		
2	- Peyzaj planlama sürecinin kısaca açıklanması - Çalışma alanının öğrencilere tanıtılması - Çalışma ölçeklerinin ve aşamalarının açıklanması - Öğrenci uygulama gruplarının oluşturulması		
3	Öğrencilerle proje ortamına teknik gezi		
4	Proje ortamına yönelik planlama sürecinin ve doğal-kültürel veriler, yasal-ıdari yapı, planlama, koruma ve yatırım konularının görüşülmesi		
5	Proje ortamı envanter ve analiz paftalarının (çalışmalarının) görüşülmesi		
6	Proje ortamı envanter ve analiz paftalarının (çalışmalarının) görüşülmesi		
7	Proje ortamı envanter ve analiz paftalarının (çalışmalarının) görüşülmesi		
8	Ara sınav		
9	Ara sınavın genel değerlendirilmesi ve peyzaj planlamaya yönelik örnek çalışmaların ele alınması		
10	Envanter ve analiz çalışmalar uyarınca peyzaj gelişme stratejilerinin ele alınması (pafta ve yazınsal kaynaklar bağlamında)		
11	Envanter ve analiz çalışmalar uyarınca peyzaj gelişme stratejilerinin ele alınması (pafta ve yazınsal kaynaklar bağlamında)		
12	Analiz ve peyzaj gelişme stratejilerinden peyzaj planına geçiş yapılması ve peyzaj planlama paftalarının görüşülmesi		
13	Analiz ve peyzaj gelişme stratejilerinden peyzaj planına geçiş yapılması ve peyzaj planlama paftalarının görüşülmesi		
14	Öğrenci proje çalışmalarının sürdürülmesi ve değerlendirilmesi		
15	Öğrenci proje çalışmalarının değerlendirilmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Büyük ölçekli kentsel rekreasyon alanı tasarımlarında peyzaj projeleri tasarım sürecinin işleyişini kavrayabilme
Ö02	Kentsel rekreasyon alanları peyzaj tasarımı bağlamında teknik bilgi ve çizim kurallarını kavrayabilme
Ö03	Peyzaj projesi görsel sunum tekniklerini projeye uyarlayarak kullanabilme
Ö04	Peyzaj projesi çalışmalarını sözel olarak sunum kurallarını öğrenebilme
Ö05	Peyzaj projesi ile ilgili yapılmış önceki çalışmaları araştırıp inceleyerek kendi konusuna adapte edip kullanma yetisi edinebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ411	TARİHİ ÇEVRE KORUMA VE RESTORASYON BİLGİSİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PYZ411	TARİHİ ÇEVRE KORUMA VE RESTORASYON BİLGİSİ	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Ülkemizdeki tarihi eserlerin, mimari ve kültürel mirasın korunması ve koruma sorunları. Kültürel mirasın -özellikle mimari mirasın- koruma anlayışına ve gelecek nesillere aktarımına ilişkin ulusal ve uluslararası kavramların, kararların, tüzüklerin ve yasaların açıklanması. Mimari miras öğelerinin bozulma nedenleri, koruma ve restorasyon yöntem ve teknikleri, geleneksel dokuda yeni yapılaşma ilkeleri.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Türkiye ile Dünyada koruma ve restorasyon örnekleri; koruma kavramının tarihsel değerlendirmesi ve kuramsal temelleri, koruma kriterleri, mimari değerlerin sınıflandırılması, yapıların ve tarihi çevrenin bozulma nedenleri ve sit ile kentsel ölçekte koruma kavramları, tek yapı ve yapı grupları, alan çalışmaları ve restorasyon projelerinin hazırlık aşamaları ile birlikte anlatılmaktadır.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Öğretim Görevlisi Dicle ÖZAVCI <https://www.siirt.edu.tr/profil/ogr-gor-dicle-ozavci/216124646.html>

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Ahunbay, Z., Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon, YEM Yayınları, 1996. Erder, C., 1975, Tarihi Çevre Bilinci, ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Yayın
Kaynakları	:	No. 24, Ankara. Feilden, B. M., Conservation of Historic Buildings, Butterworth Heinemann, 1982.
Dökümanlar	:	Madran, E., Kültürel ve Doğal Değerlerin Korunması, Mimarlar Odası Yayınları, Ankara, 2005.
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 90

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı ve seminer çalışmalarının anlatılması.		
2	Korumanın tanımı, amacı ve uygulaması.		
3	Kültür varlıklarının tanımı ve özellikleri.		
4	Tarihi alanlar, özellikleri, bozunma nedenleri, koruma yöntemleri.		
5	Koruma kriterleri, koruma için mimari değerlerin sınıflandırılması.		
6	Ulusal tarihi koruma mevzuatı, Türkiye'de tarihi koruma konusunda çalışan kurum ve kuruluşlar.		
7	Tarihi yapılarda bozunma nedenleri.		
8	Ara Sınav.		
9	Tarihi yapıları koruma yöntemleri.		
10	Tarihi yapıları koruma yöntemleri.		
11	Restorasyon çalışmalarına hazırlık (Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projesi Hazırlanması) / Öğrenci sunumları.		
12	Tarihi alanların sınıflandırılması ve koruma yaklaşımları / Öğrenci sunumları.		
13	Dokümantasyon ve kayıt çalışmaları (anıtlar ve sitler için uluslararası kayıtlar) / Öğrenci sunumları.		
14	Final Sınavı.		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Mimari miras konusunda bilgi ve bilinç kazanmak.
Ö02	Ülkemizdeki restorasyon ve konservasyon çalışmalarını sorgulama konusunda bilgi ve bilinç kazandırmak.
Ö03	Restorasyon ve konservasyon ile ilgili araştırmalar yapma konusunda bilgi sahibi olmak.
Ö04	Geleneksel doktrinde yeni tasarım ilkelerinin bilgisini kazandırmak.
Ö05	Tarihi mekanlarda uygun, doğru ve çevreye uyumlu mimari çözümler geliştirmek.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma

P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PYZ409	BİTİRME ÇALIŞMASI-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PYZ409	BİTİRME ÇALIŞMASI-I	2	2	6

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bölüm öğretim üyelerinden birinin yönetiminde Peyzaj Mimarlığı bilim alanıyla ilgili olarak önceden belirlenen bir konuda öğrencinin derinlemesine bilgi sahibi olmasını sağlamak ve çalışmasını bilimsel yayın ilkeleri çerçevesinde yazılı hale getirmek ve sözlü sunum yapmak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj Tasarımı, Peyzaj Planlama veya Peyzaj Yönetimi konularında öğrenciye verilen konuda Deneme, Literatür Araştırması, Arazi Çalışması, Anket Çalışması gibi çalışma yöntemleriyle bir sorunun (konunun) ortaya konulması ve çözüm olanaklarının belirlenmesi.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT SOLAK

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları : İlgili kitap, makale, dergi vb.

Kaynakları : İlgili kitap, makale, dergi vb.

Dökümanlar :

Ödevler :

Sınavlar :

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tez yöneticisi öğretim üyesiyle tez konusunun tanımlanması ve sınırlarının belirlenmesi		
2	Literatür çalışması yaparken nelere dikkat edilmelidir		
3	Literatür çalışmasına başlama		
4	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
5	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
6	Literatür çalışmalarının tez yöneticisi öğretim üyesiyle değerlendirmesinin yapılması		
7	Çalışma materyalinin belirlenmesi		
8	Ara sınav		
9	Çalışma yönteminin ortaya konulması		
10	Çalışmanın sürdürülmesi		
11	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
12	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
13	Bulguların değerlendirilmesi		
14	Çalışmanın sonuçlandırılması		
15	Çalışmanın sözlü olarak sunulması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalına yönelik bir konuyu ya da sorunu her yönüyle ortaya koyabilme ve çözüm yolları önerebilme
Ö02	Peyzaj Mimarlığı Mesleğine yönelik yeni gelişmeleri izleyebilme
Ö03	Peyzaj Mimarlığına yönelik uygulamaları eleştirebilme
Ö04	Peyzaj Mimarlığının fiziksel planlama ve tasarım disiplinleri içindeki yerini kavrayabilmesi
Ö05	Araştırdığı bir konuda sözlü ve yazılı sunum yapma deneyimini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma

P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü
2025-2026 Güz Dönemi

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	SEÇ101 YAPI MALZEME BİLGİSİ
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	3
AKTS	3
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin İçeriği	Peyzaj mimarlığı uygulamalarında kullanılan malzemeler; taş, kil, pişmiş toprak, ahşap, metal, cam, plastik, beton, agrega ve bağlayıcılar gibi temel malzemelerin özellikleri ve kullanım alanları incelenmektedir. The materials used in landscape architecture applications, such as stone, clay, fired clay, wood, metal, glass, plastic, concrete, aggregate, and binders, are examined in terms of their properties and areas of use.
Dersin Amacı	Öğrencilerin peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanılan yapısal malzemenin (taş, ahşap, metal, beton, betonarme, cam, plastik, bağlayıcılar ve koruyucular gibi) temel özellikleri ve kullanım alanları konusunda bilgi sahibi olmasını sağlamak. Ensure that students are knowledgeable about the basic properties and applications of structural materials (such as stone, wood, metal, concrete, reinforced concrete, glass, plastic, binders, and preservatives) used in landscape architecture projects.
Dersin Süresi	14 hafta (Haftada 2 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Uzun, G. 1998, "Yapı materyalleri" Çukurova üniversitesi ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi Öneş, A. 2000. "İnşaat Malzeme Bilgisi Ders Notları", A.Ü. Ziraat Fakültesi Tarımsal Yapılar ve Sulama Bölümü, Ankara. Şahin, A. ve Ünal, H.B. 2005. "Yapı Malzeme Bilgisi", Ege Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayınları:568,İzmir. Uzun, G. 1994," Peyzaj Konstrüksiyonunda Yapı Materyalleri" Çukurova üniversitesi ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi, Ders Kitabı No: 40. Hegger, M., Drexler, H., Zeumer, M. (2022). Adım Adım Yapı Malzemeleri. YEM Yayın, 5. Baskı, İstanbul. Özdikicioğlu, P. (1990). Ankara Kenti ve Yakın Çevresinde Bazı Doğal Taş Çeşitlerinden Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarında Yararlanma, Ankara Üniversitesi Fen Bil. Ens. Peyzaj Mim Anabilim Dalı Master tezi, Ankara.
Dersin Kredisi	3 (Ulusal)
Laboratuvar	Yok
Diğer-1	

Hafta	Konu bilgisi
--------------	---------------------

1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütölme biçimi hakkında bilgi verilmesi Introduction to the course: objectives, definition, scope, and method of delivery
2	Malzemenin tanımı, konstrüksiyon çalışmalarında malzeme seçiminin önemi, malzeme bilgisinin kapsamı ve peyzajda kullanılan malzeme çeşitleri. Definition of materials, the importance of material selection in construction works, the scope of material knowledge, and types of materials used in landscape architecture
3	Doğal materyaller-Doğal Taşlar; Püskürük taşlar, Metamorfik taşlar, Tortul taşlar. Natural materials – Natural stones: igneous, metamorphic, and sedimentary rocks
4	Agregat (Kum, çakıl, kırma taş) Aggregates (sand, gravel, crushed stone)
5	Aglomeratlar I (Beton, Beton blok) Agglomerates I (concrete, concrete blocks)
6	Aglomeratlar II (pişmiş toprak ürünleri ve karolar) Agglomerates II (fired clay products and tiles)
7	Ahşap Wood
8	Öğrenci sunumu Student presentation
9	Ara Sınav Midterm Exam
10	Metaller Metals
11	Bitüm, Asfalt Bitumen, asphalt
12	Sentetik Petrol Ürünleri (PVC, PE, PPRC) Synthetic petroleum products (PVC, PE, PPRC)
13	Borular (beton, çelik, galvaniz, PPRC) ve profiller Pipes (concrete, steel, galvanized, PPRC) and profiles
14	Bağlayıcılar ve izolasyon malzemeleri Binders and insulation materials
15	Öğrenci sunumu Student presentation
16	Final Sınavı Final Exam

Siirt Üniversitesi
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü
2025-2026 Güz Dönemi

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	PYZ203 PEYZAJ KONSTRÜKSİYONU- I
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	3
AKTS	4
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin İçeriği	Bu ders, peyzaj mimarlığında kullanılan cansız dış mekân elemanlarının konstrüksiyonel özelliklerini ele almaktadır. Arazi plastiği ve formu, arazi tesviyesi, istinat duvarları ve standartları, metraj hesapları ve uygulamalara ilişkin temel bilgiler verilmekte; öğrencilerin bu elemanları estetik ve işlevsel açıdan değerlendirmeleri amaçlanmaktadır. This course focuses on the constructional characteristics of inanimate outdoor elements used in landscape architecture. It provides fundamental knowledge on landform and grading, retaining walls and their standards, quantity surveying, and practical applications, aiming to enable students to evaluate these elements in terms of both aesthetics and functionality.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanılan cansız dış mekân elemanlarının konstrüksiyonel özelliklerini kavramalarını sağlamaktır. Öğrencilerin, bu elemanların estetik ve işlevsel yönlerini değerlendirerek tasarım ve uygulama sürecinde bilinçli tercihler yapabilmeleri hedeflenmektedir. Bu bağlamda, öğrenciler hem teorik hem de uygulamalı bilgiler ışığında peyzaj tasarımında kullanılan yapısal elemanların planlama, projelendirme ve bakım süreçlerine dair donanım kazanacaklardır. The aim of this course is to ensure that students understand the structural characteristics of inanimate outdoor elements used in landscape architecture projects. The goal is for students to evaluate the aesthetic and functional aspects of these elements and make informed choices in the design and implementation process. In this context, students will gain knowledge about the planning, design, and maintenance processes of structural elements used in landscape design, based on both theoretical and practical information.
Dersin Süresi	14 hafta (Haftada 4 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Uzun, G., 1996. Peyzaj Konstrüksiyonu, Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No: 137, Ders Kitapları Yayın No: 42, Adana. (Ders Kitabı) Türkyılmaz, B., B. Gülgün, Keşif Raporu Hazırlama Yöntemleri, Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Bornova, İzmir
Dersin Kredisi	3 (Ulusal)
Laboratuvar	Yok
Diğer-1	

Hafta	Konu bilgisi
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütölme biçimi hakkında bilgi verilmesi Introduction to the course: objectives, definition, scope, and method of delivery
2	Genel anlamda Peyzaj Mimarlığı, Peyzaj mimarlığında detayların yeri ve önemi Landscape Architecture in general, the role and importance of details in landscape architecture
3	Konstrüksiyon çalışmalarında detay tipleri ve teknikleri Types and techniques of details in construction Works
4	Döşeme ve kaplama malzemelerinin konstrüksiyonel anlamda ele alınarak planlamada etkili estetik özellikler açısından irdelenmesi Analysis of paving and covering materials in terms of constructional aspects, planning efficiency, and aesthetic features
5	Oturma elemanları, özellikleri, malzeme ve yapım tekniği, bakım ve onarımı Seating elements: characteristics, materials, construction techniques, maintenance, and repair
6	Sınırlama elemanları, sınıflandırılması, işlevleri, yapımında dikkat edilmesi gereken faktörler Boundary elements: classification, functions, and key factors to consider in their construction
7	Gölgeleme elemanları, tasarım ve konstrüksiyon açısından sınıflandırılmaları, işlevleri, kullanım alanları Shading elements: classification in terms of design and construction, functions, and areas of use
8	Aydınlatma elemanları, aydınlatmada tasarım ilkeleri ve kentsel değerlerin dışında kalan alanların aydınlatılması Lighting elements: design principles in lighting and the illumination of non-urban areas
9	Ara Sınav Midterm Exam
10	Çöp kutuları, kullanılan malzemeler, uygulamalı örnekler Trash bins: materials used and applied examples
11	İşlevsel ve estetik amaçlı bitkilendirmede, iç ve dış mekanlarda kullanılan bitki kapları. Plant containers used for functional and aesthetic purposes in indoor and outdoor planting
12	Çocuk oyun elemanları, ülkemizde ve dünyada örnekler Playground equipment: examples from Türkiye and around the world
13	Süs havuzları, iç ve dış mekanlarda kullanım alanları, kullanım şekilleri, su ögesinde aydınlatmanın yeri Decorative pools: areas of use in indoor and outdoor spaces, methods of use, and the role of lighting in water features
14	Otobüs durakları, reklam ilan ve panoları Bus stops, advertisement boards, and panels
15	Plastik öğeler, kullanım alanları, kullanılan malzemeler, uygulamalı örnekler Plastic elements: areas of use, materials employed, and applied examples
16	Final Sınavı Final Exam

Siirt Üniversitesi
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü
2025-2026 Güz Dönemi

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	PYZ201 DENDROLOJİ-I (GYMNOSPERMLER)
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	3
AKTS	4
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin İçeriği	Bu ders, bitkilerin peyzaj planlama, tasarım ve onarımındaki işlevlerini, yaşam süreleri ve kullanım alanlarına göre sınıflandırılmasını kapsamaktadır. Bitkilerin genel özellikleri, organları ve üretim yöntemleri incelenmekte; herbaryum hazırlama teknikleri ve sınıflandırma sistemleri tanıtılmaktadır. Ayrıca ikili isimlendirme sistemi, Latince'nin kullanımı, tür epitetlerinde yaygın ön ve son ekler ile Gymnospermler (Pinaceae, Cupressaceae, Taxaceae vb.) ve peyzaj mimarlığındaki önemi ele alınmaktadır. This course covers the functions of plants in landscape planning, design, and restoration, as well as their classification based on life span and areas of use. The general characteristics, organs, and propagation methods of plants are examined, along with herbarium preparation techniques and plant classification systems. In addition, the course introduces the binomial nomenclature system, the use of Latin in plant naming, commonly used prefixes and suffixes in species epithets, and the importance of Gymnosperms (Pinaceae, Cupressaceae, Taxaceae, etc.) in landscape architecture.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilere peyzaj planlama, tasarım ve onarım süreçlerinde kullanılan bitkilerin temel özelliklerini, sınıflandırılma yöntemlerini ve Gymnospermler (açık tohumlular) grubuna giren türleri tanıtmak; ayrıca bitki morfolojisi, üretim teknikleri ve herbaryum hazırlama konularında temel bilgi ve beceriler kazandırmaktır. The aim of this course is to introduce students to the basic characteristics of plants used in landscape planning, design, and restoration processes, their classification methods, and species belonging to the Gymnosperms (gymnosperms) group; and to provide basic knowledge and skills in plant morphology, production techniques, and herbarium preparation.
Dersin Süresi	14 hafta (Haftada 4 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Akkemik, Ü. (2017). Dendroloji Kitaplarında Orman Ağaçlarına Verilen Türkçe Adlara İlişkin Bir Değerlendirme Açıktohumlular (Gymnospermler). Avrasya Terim Dergisi, 5(2), 25-39. Birişçi, T., 2010. Bitki Materyali I Ders Notu. E.Ü.Z.F. Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Bornova (Basılmamış). Mamıkoğlu, N. G. (2021). Türkiye'nin Ağaçları ve Çalıları. Kırmızı Kedi Yayınevi. ISBN:9786052981467 Orçun, E. 1969. Bitki Sistematiği Dersleri (H. Lübben'den çeviri) Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları: 24, Bornova. Pamay, B. 1992. Bitki Materyali I-II-III. İ.Ü. Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Küçükkuyu -İstanbul

	Seçmen, Ö., Gemici, Y. Leblebici, E., Görk, G. Ve Bekat, L., 1992. Tohumlu Bitkiler Sistematığı. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Yayınları: 116, Bornova. Uzun, G., 1987. Bilimsel Araştırmalarda Herbariumların Önemi ve Hazırlama Yöntemi. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yardımcı Ders Kitabı No: 5, Adana. Vardar, Y., 1979. Bitki Morfolojisinde Temel Bilgiler. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Yay Yaltırık, F. (1993). Dendroloji ders kitabı : gymnospermae = açık tohumlular. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi.
Dersin Kredisi	3 (Ulusal)
Laboratuvar	Yok
Diğer-1	

Hafta	Konu bilgisi
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi Introduction to the course: objectives, definition, scope, and method of delivery
2	Peyzaj mimarlığında bitki materyalinin önemi ve işlevleri Importance and functions of plant material in landscape architecture
3	Bitkilerin yaşam sürelerine göre sınıflandırılması (tek yıllık, iki yıllık, çok yıllık) Classification of plants according to life span (annual, biennial, perennial)
4	Bitkilerin genel özellikleri (morfolojik ve biyolojik) General characteristics of plants (morphological and biological)
5	Bitkilerin farklı kök ve gövde tiplerine göre sınıflandırılması Classification of plants based on different root and stem types
6	Bitki sınıflandırma sistemleri ve temel kurallar Plant classification systems and fundamental principles
7	İkili isimlendirme sistemi (binomial nomenclature) ve Latince'nin rolü Binomial nomenclature system and the role of Latin in plant naming
8	Herbaryum hazırlama teknikleri Herbarium preparation techniques
9	Ara Sınav Midterm Exam
10	Gymnospermae ve Angiospermae subdivisionlarının genel özellikleri General characteristics of Gymnospermae and Angiospermae subdivisions
11	Gymnospermiler: Genel özellikleri, önemli familyalar ve peyzajdaki kullanım alanları I Gymnosperms: General characteristics, major families, and landscape applications I
12	Gymnospermiler: Genel özellikleri, önemli familyalar ve peyzajdaki kullanım alanları II Gymnosperms: General characteristics, major families, and landscape applications II
13	Gymnospermiler: Genel özellikleri, önemli familyalar ve peyzajdaki kullanım alanları III Gymnosperms: General characteristics, major families, and landscape applications III
14	Geri Bildirim ve Sunum Performansının Değerlendirilmesi Feedback and evaluation of student presentations
15	Genel Değerlendirme ve Geri Bildirim Overall assessment and feedback

Siirt Üniversitesi
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü
2025-2026 Güz Dönemi

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	PEY403 TÜRKİYE PEYZAJLARI
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	2
AKTS	2
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin İçeriği	Türkiye'nin coğrafi bölgeleri ve peyzaj özellikleri; doğal peyzaj tipleri (dağ, plato, ova, kıyı, göl, nehir peyzajları); kültürel peyzaj tipleri (tarım peyzajları, kırsal peyzajlar, kentsel peyzajlar); peyzaj ekolojisi çerçevesinde biyolojik çeşitlilik ve habitatlar; Türkiye'de korunan alanlar, milli parklar ve doğal miras alanları; sürdürülebilir peyzaj planlaması ve yönetim yaklaşımları; peyzaj değerlerinin turizm, kültür ve yerel kimlik bağlamında değerlendirilmesi. Turkey's geographical regions and landscape features; natural landscape types (mountain, plateau, plain, coastal, lake, river landscapes); cultural landscape types (agricultural landscapes, rural landscapes, urban landscapes); biological diversity and habitats within the framework of landscape ecology; protected areas, national parks, and natural heritage sites in Turkey; sustainable landscape planning and management approaches; evaluation of landscape values in the context of tourism, culture, and local identity.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin Türkiye'nin doğal ve kültürel peyzajlarını tanımasını, peyzaj çeşitlerini ayırt etmesini ve bu peyzajların ekolojik, estetik ve işlevsel özelliklerini değerlendirmesini sağlamaktır. Ayrıca, farklı coğrafi bölgelerdeki peyzaj karakterlerinin peyzaj mimarlığı açısından planlama, koruma ve sürdürülebilirlik boyutlarıyla ele alınması hedeflenmektedir. The aim of this course is to enable students to recognize Turkey's natural and cultural landscapes, distinguish between different types of landscapes, and evaluate their ecological, aesthetic, and functional characteristics. Furthermore, it aims to address the planning, conservation, and sustainability aspects of landscape characteristics in different geographical regions from a landscape architecture perspective.
Dersin Süresi	14 hafta (Haftada 2 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Atalay, İ. (2013). Türkiye'nin Ekolojik Bölgeleri. Meta Basım. Atalay, İ. (2008). Ekosistem Ekolojisi ve Coğrafyası. Cilt I ve II. Meta Basım, İzmir. Avcı, M. (2004). İç Anadolu Bölgesi Ormanlarının Son Sığınakları: Karacadağ ve Karadağ Volkanlarının Bitki Örtüsü. Çantay. İstanbul. Doğanay, H. (2011). Türkiye Beşeri Coğrafyası. Gazi Kitabevi. Şahin, Ş. and Kurum, E., 2002. "Erosion risk analysis by GIS in environmental impact assessments: a case study – Seyhan Köprü Dam construction". Journal of Environmental Management", 66, 234-247.
Dersin Kredisi	3 (Ulusal)

Laboratuvar	Yok
Diğer-1	

Hafta	Konu bilgisi
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütölme biçimi hakkında bilgi verilmesi Introduction to the course: objectives, definition, scope, and method of delivery
2	Türkiye'nin jeolojik ve jeomorfolojik yapısının peyzajlara etkisi The impact of Türkiye's geological and geomorphological structure on landscapes
3	Türkiye'nin iklim bölgeleri ve iklimin peyzaj çeşitliliğine etkisi Türkiye's climatic regions and the effect of climate on landscape diversity
4	Doğal peyzaj tipleri I – Dağ ve plato peyzajları Natural landscape types I – Mountain and plateau landscapes
5	Doğal peyzaj tipleri II – Ova ve kıyı peyzajları Natural landscape types II – Plain and coastal landscapes
6	Doğal peyzaj tipleri III – Göl ve akarsu peyzajları Natural landscape types III – Lake and river landscapes
7	Türkiye'de biyolojik çeşitlilik ve habitat tipleri Biodiversity and habitat types in Türkiye
8	Genel değerlendirme, öğrenci sunumları ve dönem sonu tartışmaları General evaluation, student presentations, and end-of-term discussions
9	Ara Sınav Midterm Exam
10	Kültürel peyzaj tipleri I – Tarım peyzajları ve kırsal peyzajlar Cultural landscape types I – Agricultural and rural landscapes
11	Kültürel peyzaj tipleri II – Kentsel peyzajlar ve tarihi peyzajlar Cultural landscape types II – Urban and historical landscapes
12	Türkiye'de korunan alanlar ve milli parklar Protected areas and national parks in Türkiye
13	Türkiye'nin dünya mirası listesine giren doğal ve kültürel peyzajları Natural and cultural landscapes of Turkey on the UNESCO World Heritage List
14	Peyzaj değerlerinin turizm, peyzaj kimliği ve yerel kültür ilişkisi açısından değerlendirilmesi Evaluation of landscape values in terms of tourism, landscape identity, and local culture
15	Genel değerlendirme, öğrenci sunumları ve dönem sonu tartışmaları General evaluation, student presentations, and end-of-term discussions
16	Final Sınavı Final Exam

Siirt Üniversitesi
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü
2025-2026 Güz Dönemi

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	PEY301 TASARIM STUDYOSU-III
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	3
Dersin Türü	Zorunlu
AKTS	6
Dersin İçeriği	Bu ders kapsamında öğrenciler, belirlenen proje konusu doğrultusunda tasarım sürecinin tüm aşamalarını uygulamalı olarak gerçekleştirecektir. Ders, mekânsal analizler, konsept geliştirme, tasarım kararları, teknik detaylar ve sunum becerilerini geliştirmeye yönelik uygulamaları içermektedir. Within the scope of this course, students will realise all stages of the design process in practice in line with the determined project subject. The course includes spatial analyses, concept development, design decisions, technical details and applications to develop presentation skills.
Dersin Amacı	Tasarım Stüdyosu III, öğrencilere peyzaj tasarım süreçlerini detaylı bir şekilde deneyimleme fırsatı sunarak, yaratıcı düşünme, mekânsal analiz yapma ve teknik çözümler geliştirme becerilerini kazandırmayı amaçlamaktadır. Ders, gerçek hayattaki tasarım problemlerini ele alarak öğrencilerin kapsamlı bir peyzaj tasarım projesini başlangıçtan uygulama aşamasına kadar yürütmesini sağlamaktadır. Design Studio VI aims to provide students with the opportunity to experience landscape design processes in detail and to develop skills in creative thinking, spatial analysis and technical solutions. The course enables students to carry out a comprehensive landscape design project from inception to implementation by addressing real-life design problems.
Dersin Süresi	14 hafta (Haftada 4 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Landscape World Magazine, Landscape Architecture, Design Process; Residential Landscape Architecture, Design Process for the Private Residence, Norman K. Booth, James E. Hiss, ISBN: 0-13-775354-3 New Jersey, 1991.
Dersin Kredisi	(Ulusal)
Laboratuvar	Yok
Diğer-1	

Hafta	Konu bilgisi
1	Proje Konusunun Açıklanması ve Araştırma Görevlendirmesi - Proje kapsamının belirlenmesi, öğrencilerin araştırma yapması için yönlendirilmesi. Explanation of the Project Topic and Assignment of Research - Determining the scope of the project, directing students to conduct research.
2	Önceki Çalışmaların İncelenmesi ve Değerlendirme - Benzer projelerin incelenmesi, öğrenci araştırmalarının sunulması. Kullanıcı ihtiyaçlarının belirlenmesi, program elemanlarının oluşturulması. Review and Evaluation of Previous Studies - Examination of similar projects, presentation of student research. Determination of user needs, creation of programme elements.
3	Çevre Analizi ve Konsept Geliştirme - Alanın fiziksel, ekolojik ve sosyo-kültürel analizleri; konsept eskizlerinin hazırlanması. Environmental Analysis and Concept Development - Physical, ecological and socio-cultural analyses of the site; preparation of concept sketches.
4	İlk Tasarım Yaklaşımlarının Geliştirilmesi ve Değerlendirme - Eskizlerin tartışılması ve öneriler doğrultusunda geliştirilmesi. Development and Evaluation of Initial Design Approaches - Discussion of the sketches and development in line with the suggestions.
5	Konsept Tasarımın Avan Projeye Dönüştürülmesi - Kavramsal kararların teknik ve estetik yaklaşımlar ile bütünleştirilmesi. Transformation of Conceptual Design into Preliminary Design - Integration of conceptual decisions with technical and aesthetic approaches.
6	Avan Proje Çalışmalarının Teknik Çizim Aşamasına Getirilmesi - Teknik detaylar, ölçeklendirme ve proje anlatımı. Bringing Preliminary Project Studies to Technical Drawing Stage - Technical details, scaling and project narration.
7	Avan proje kritikleri Draft project critiques
8	Ara Sınav
9	Ara Sınav Sonuçlarının Değerlendirilmesi ve Revizyon - Öğrenci projelerinin kritikler doğrultusunda revize edilmesi. Evaluation of Midterm Examination Results and Revision - Revision of the student projects in line with the criticisms.
10	Revize Avan Projelerin Sunumu ve Teknik Çizime Geçiş - Kabul edilen projelerin master proje aşamasına uygun hale getirilmesi. Presentation of Revised Preliminary Projects and Transition to Technical Drawing - Making the accepted projects suitable for the master project stage.
11	Master Projesi Sürecinin Başlatılması - Teknik detaylar, malzeme seçimi, konstrüksiyon yöntemleri. Initiation of the Master Project Process - Technical details, material selection, construction methods.

12	Master Projelerinin Sunumu ve Değerlendirme - Öğrencilerin uygulama projelerini sunarak değerlendirme alması. Presentation and Evaluation of Master Projects - Students will be evaluated by presenting their application projects.
13	Proje Revizyonları ve Son Değişiklikler - Teknik ve tasarımsal iyileştirmeler, eksikliklerin giderilmesi. Project Revisions and Final Modifications - Technical and design improvements, elimination of deficiencies.
14	Master Projelerinin Nihai Sunumu - Öğrencilerin final projelerini tamamlamaları ve sunmaları. Final Presentation of Master Projects - Students complete and present their final projects.
15	Projeye Ait Detay Çizimlerinin Hazırlanması ve Tartışılması - Detay çizimler, malzeme kullanımı ve yapı teknikleri. Preparation and discussion of detail drawings of the project - Detail drawings, use of materials and construction techniques.
16	Final Sınavı

Siirt Üniversitesi
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü
2025-2026 Güz Dönemi

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	SEÇ201 MAKET TEKNİĞİ
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	3
AKTS	3
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin İçeriği	Fiziksel tasarım sürecinde maketin yeri ve önemi; maket ve maket yapımına ilişkin temel kavramlar; konuya göre maket tipleri; maket yapımında kullanılan malzeme türleri; maket yapım süreci ve teknikleri; canlı ve cansız malzemenin makette gösterimi; maketlerin projelendirme ve sunum aşamalarındaki rolü; tamamlanan maketlerin fotoğraflanması. The role and importance of models in the physical design process; basic concepts related to models and model making; types of models according to subject matter; types of materials used in model making; model making process and techniques; representation of living and non-living materials in models; the role of models in the design and presentation stages; photographing completed models.
Dersin Amacı	Bu dersin sonunda öğrencilerin; maket ve maket yapımına ilişkin temel kavramları öğrenmeleri, farklı konulara göre maket tiplerini tanımları, maket yapımında kullanılan malzeme ve teknikleri kavrayabilmeleri hedeflenmektedir. Öğrencilerin, canlı ve cansız malzemenin makette gösterimini yapabilmesi, maket yapım sürecini öğrenmesi, tamamlanmış projeleri maket aracılığıyla üç boyutlu hale getirebilmesi ve maketlerin fotoğraflanması konusunda beceri geliştirmesi amaçlanmaktadır. By the end of this course, students are expected to learn the basic concepts related to models and model making, identify different types of models according to various subjects, and understand the materials and techniques used in model making. Students will learn how to represent living and non-living materials in models, learn the model-making process, convert completed projects into three-dimensional form using models, and develop skills in photographing models.
Dersin Süresi	14 hafta (Haftada 4 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Akgün, M., 2000. Mimari Maketler. İstanbul Birsan Yayınevi, İstanbul. Uzun, G., 1995. Perspektif Çizim ve Model Yapımı. Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Adana. Mills, C. B., 2005. Designing with Models: A Studio Guide to Making and Using Architectural Design Models. UK: John Wiley & Sons. Mitton, M., 2003. Interior Design Visual Presentation: A Guide to Graphics, Models & Presentations Techniques. UK: John Wiley & Sons. Orton, K., 2005. Model Making for the Stage: A Practicas Guide. UK: The Crowood Pres Limited.
Dersin Kredisi	3 (Ulusal)

Laboratuvar	Yok
Diğer-1	

Hafta	Konu bilgisi
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütölme biçimi hakkında bilgi verilmesi Introduction to the course: objectives, definition, scope, and method of delivery
2	Maket ve maket yapımına yönelik temel kavramlar, maketin tasarımıdaki yeri Basic concepts related to models and model making, the role of models in design
3	Maket tipleri I – Arazi maketleri Types of models I – Topographic models
4	Maket tipleri II – Yapı maketleri Types of models II – Architectural models
5	Maket tipleri III – Kentsel ve peyzaj maketleri Types of models III – Urban and landscape models
6	Maket yapımında kullanılan malzemeler I – Kâğıt, karton, mukavva Materials used in model making I – Paper, cardboard, chipboard
7	Maket yapımında kullanılan malzemeler II – Ahşap, strafor, plastik, metal Materials used in model making II – Wood, foam, plastic, metal
8	Öğrenci sunumu Student presentation
9	Ara Sınav Midterm Exam
10	Maket yapım teknikleri I – Kesme, yapıştırma, birleştirme yöntemleri Model-making techniques I – Cutting, gluing, joining methods
11	Maket yapım teknikleri II – Yüzey kaplama ve doku verme teknikleri Model-making techniques II – Surface covering and texturing methods
12	Canlı malzemelerin (bitkiler vb.) makette gösterimi Representation of living materials (plants, greenery) in models
13	Cansız malzemelerin (mobilya, yol, donatı elemanları vb.) makette gösterimi Representation of non-living elements (furniture, roads, urban equipment) in models
14	Maket yapım sürecinin uygulamalı olarak gösterimi Practical demonstration of the model-making process
15	Projelerin maketle üç boyutlu hale getirilmesi Translating projects into three dimensions through models
16	Final Sınavı Final Exam